


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 г. Балтийска

Принято
на педагогическом совете
29 июня 2018 года



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №4
Л.Н. Чапля
29 июня 2018 года
Приказ № 197 от 29 июня 2018 года

Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
5 класс, базовый уровень

Балтийск

2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основой для рабочей программы по русскому языку на 2018-2019 учебный год в 5 классе МБОУ СОШ № 4 являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897, с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 29.12.2014 года № 1644 «О внесении изменений в приказ 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ, от 31.12.2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010 года № 1897»

2. Программа основного общего образования по русскому языку – УМК Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.

Согласно действующему учебному плану, тематический план предусматривает в 5 классе обучение в объеме 4 часов в неделю, 136 часов в год, в т.ч. на внутрипредметный модуль «Русская речь» - 34 часа. Целью данного модуля является совершенствование речевых умений и навыков, развитие творческих способностей пятиклассников, а также повышение интереса к изучению родного языка и воспитание бережного отношения к нему.

Программа соответствует учебнику: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. М.: Просвещение, 2015.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Язык и общение

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога и диалога в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- различным видам аудирования (с пониманием основного содержания аудиотекста, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять мини-проект; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- выявлять единицы языка в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах разных стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Лексика. Культура речи.

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах разных стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

Морфология. Орфография. Культура речи.

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах разных стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Виды деятельности учащихся.

№ п/п	Название раздела	Виды учебной деятельности
1.	Язык и общение	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2.	Вспоминаем, повторяем изучаем	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
5.	Лексика. Культура речи.	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена

	<i>Имя существительное</i>	существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
	<i>Имя прилагательное</i>	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
	<i>Глагол</i>	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления. Извлекают, систематизируют и анализируют материал на определённую тему и передают его в устной и письменной форме с учётом заданных условий;
8.	Повторение и систематизация изученного	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Содержание учебного предмета, курса

Язык – важнейшее средство общения

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тсяи-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *сн* конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-тсьяи-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Итоговый контроль за год. Контрольный тест по теме «Повторение в конце года».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	
1	3	
Язык – важнейшее средство общения		3
1.	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2.	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1
3.	Модуль 1.Русская речь. Р/р. Стили речи (научный, художественный, разговорный)	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем		24
4.	1.Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5.	1.Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9.	Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1
10.	Правописание букв И, У, А после шипящих.	1
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13.	Модуль 2. Русская речь.Р/р. Текст.	1
14.	Модуль 3. Русская речь. Р/р. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.70)	1
15.	Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	1
16.	Модуль 4.Руская речь. Раздельное написание НЕ с глаголами.	1
17.	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
18.	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
19.	Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	1
20.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
21.	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	1
22.	Вводный контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
23.	Модуль 5. Руская речь Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
24.	Модуль 6. Руская речь Р/р. Тема текста. Модуль 7. Руская речь. Р/р. Основная мысль текста.	1

№ п/п	Тема урока	
1	3	
27	Р/р.Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста. §21, упр. 109.	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		
28.	Модуль 8. Русская речь. Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст.	1
29.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	1
30.	Разбор словосочетания..	1
31.	Предложение. Простое предложение.	1
32.	6.Р/р. Сжатое изложение. Упр.14	1
33.	Модуль 9. Русская речь. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения	1
34.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
35.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
36.	Тире между подлежащим и сказуемым	1
37.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
38.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
39.	Определение.	1
40.	Обстоятельство.	1
41.	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	1
42.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1
43.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
44.	Модуль 10. Русская речь. Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
45.	Модуль 11. Русская речь. Р/р. Письмо как одна из разновидностей текста.	1
46.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
47.	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	1
48.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1

№ п/п	Тема урока	
1	3	
49.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения».	1
50.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
51.	Модуль 12. Русская речь. Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.	1
52.	Модуль 13. Русская речь. Р/р. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	1
53.	Р/р. Контрольное изложение Подготовка к написанию и написание сжатого изложения. (По Е. Мурашовой, упр.254).	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи		
54.	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.	1
55.	Модуль 14. Русская речь. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
56.	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1
57.	Р/р. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Подробное обучающее изложение. §55. Упр.282-283.	1
58.	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков.	1
59.	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	1
60.	Модуль 15. Русская речь Р/р. Сочинение-описание предмета. §59. Упр.302.	1
61.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
62.	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я	1
63.	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	1
64.	Фонетический разбор слова	1
65.	Контрольный тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
66.	Работа над ошибками. Подготовка к промежуточному контрольному диктанту за 1-ое полугодие.	1

№ п/п	Тема урока	
1	3	
67.	Промежуточный контрольный диктант за 1-ое полугодие	1
Лексика. Культура речи		
68.	Модуль 16. Русская речь. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1
69.	Модуль 17. Русская речь. Однозначные и многозначные слова.	1
70.	Модуль 18. Русская речь. Прямое и переносное значение слов.	1
71.	Модуль 19. Родная речь. Омонимы.	1
72.	Модуль 20. Русская речь. Синонимы.	1
73.	Р/р. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине.	1
74.	Р/р. Контрольное сочинение Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
75.	Модуль 21. Русская речь. Р/р. Работа над ошибками	1
76.	Модуль 22. Русская речь. Антонимы. Толковые словари.	1
77.	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
78.	Р/р. Подготовка и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»).	1
Морфемика. Орфография. Культура речи		
79.	Модуль 23. Русская речь. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1
80.	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1
81.	Корень слова, его назначение в слове.	1
82.	Модуль 24. Русская речь. Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.	1
83.	Модуль 25. Русская речь Суффикс, его назначение в слове. Приставка, её назначение в слове.	1
84.	Модуль 26. Русская речь Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица.	1
85.	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1
86.	Модуль 27. Русская речь. Варианты морфем.	1
87.	Морфемный разбор слова. §81. <i>Урок рефлексии</i>	1
88.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
89.	Буквы З и С на конце приставок.	1
90.	Модуль 28. Русская речь. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1
91.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	1

№ п/п	Тема урока	
1	3	
92.	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1
93.	Буквы И-Ы после Ц	1
94.	Модуль 29. Русская речь. Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1
95.	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография».	1
96.	Модуль 30. Русская речь Работа над ошибками.	1
Морфология. Орфография. Культура речи		
Имя существительное		
97.	Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
98.	Р/р. Модуль 31. Русская речь. Доказательство и объяснения в рассуждении.	1
99.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1
100.	Модуль 32. Русская речь Род имён существительных.	1
101.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
102.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
103.	Три склонения имён существительных.	1
104.	Падеж имён существительных.	1
105.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
106.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение).	1
107.	Множественное число имён существительных.	1
108.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
109.	Морфологический разбор имени существительного.	1
110.	Тест по теме «Имя существительное».	1
Имя прилагательное		
111.	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного.	1
112.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных .	1

№ п/п	Тема урока	
1	3	
113.	Модуль 33. Русская речь. Р/р. Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).(А. Куприн «Ю-ю»)	1
114.	Р/р. Контрольное сочинение Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	1
115.	Р/р. Работа над ошибками.	1
116.	Прилагательные полные и краткие.	1
117.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
118.	Модуль 34. Русская речь Р/р. Обучающее сочинение «Как я испугался».	1
119.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
120.	Работа над ошибками.	1
Глагол		
121.	Глагол как часть речи. Не с глаголами.	
122.	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ). –ТСЯ и –ТЬСЯ на конце глагола.	1
123.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
124.	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1
125.	Настоящее время глагола.	1
126.	Будущее время глагола. §117	1
127.	Спряжение глаголов.	1
128.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
129.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
130.	Употребление времён	

№ п/п	Тема урока	
1	3	
Повторение и систематизация изученного в 5 классе		7
131.	Разделы науки о языке	1
132.	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ь.	1
133.	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	1
134.	Промежуточная аттестация (тест)	1
135.	Работа над ошибками.	1
136.	Итоговое повторение.	1
	Итого	136