


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 4 г. Балтийска

Принято  
на педагогическом совете  
29 июня 2018 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ №4  
Л.Н. Чапля  
29 июня 2018 года  
Приказ № 197 от 29 июня 2018 года



Рабочая программа учебного предмета  
«Немецкий язык»  
11 класс, базовый уровень

Учитель: Штефан Нэлли Викторовна  
(высшая квалификационная категория)

Балтийск  
2018 год

## 1. Пояснительная записка

Основой для рабочей программы по немецкому языку на 2018-2019 учебный год в 11 классе МБОУ СОШ № 4 являются:

1. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г. №1089.
2. Программа общеобразовательных учреждений по немецкому языку 10-11 классов И.Л. Бим, М.А. Лытаева

Согласно действующему учебному плану, тематический план предусматривает в 11 классе обучение в объеме 3 часов в неделю, 102 часа в год по учебнику «Deutsch. Klasse 11» - «Немецкий язык. 11 класс» И. Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садовой, М.А. Лытаева

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Обучающиеся по окончании 11 класса **будут знать/уметь:**

### Говорение

#### Диалогическая речь

- участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.
- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

#### Монологическая речь

- устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.
- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

### Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут:

- понимать основное содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе;
- понимать относительно полно высказывания собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;

- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

### **Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развивать умения:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

### **Письменная речь**

Развивать умения:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки;
- излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

### Компенсаторные умения

Совершенствовать следующие умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

### Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке;
- обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

### Специальные учебные умения

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

### Социокультурные умения

Развивать социокультурные знания и умения за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

#### Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

#### Орфография

- совершенствовать орфографические навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

#### **Фонетическая сторона речи**

- совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения;
- соблюдать ударение и интонацию в немецких словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

- систематизировать лексические единицы, изученных во 2–9 или в 5–9 классах;
- овладеют лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения.

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на немецком языке; навыков использования словарей.

#### **Грамматическая сторона речи**

- овладеют грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе;
- совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения;
- систематизируют знания о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления.
- овладеют способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*;

- овладеют грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv). Систематизация всех временных форм Passiv;
- развивать навыки распознавания и употребления распространенных определений с Partizip I и Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch), а также форм Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde + Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания;
- систематизировать знания об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа beginnen, vorhaben, сочетаний типа den Wunsch haben + смысловой глагол в Infinitiv с zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen);
- овладеют конструкциями haben/sein zu + Infinitiv для выражения долженствования, возможности;
- систематизировать знания о разных способах выражения модальности;
- систематизировать знания о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных;
- распознавать и употреблять в речи указательные, относительные, неопределенные местоимения, а также прилагательные и наречия, их степеней сравнения;
- систематизировать знания об функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности.

#### Виды деятельности учащихся, направленных на достижение результата

	Название темы	Характеристики видов деятельности учащихся
1.	Давайте начнём с воспоминаний о летних каникулах (небольшой курс повторения)	<p>Рассказать о своих летних каникулах.</p> <p>Расспросить своего друга/подругу о том, как он/она провел/а летние каникулы.</p> <p>Повторить употребление косвенных вопросов в речи.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания высказывания школьников из Германии о своих каникулах.</p> <p>Читать микротексты страноведческого характера с пониманием основного содержания.</p> <p>Писать сочинение в форме рассказа или резюме о своих летних каникулах.</p> <p>Читать газетные объявления с пониманием основного содержания.</p>
2.	Повседневная жизнь молодёжи в Германии и России	<p>Систематизировать новую лексику на основе словообразовательных элементов.</p> <p>Употреблять новую лексику в различных речевых ситуациях.</p> <p>Находить в тексте придаточные предложения и определять их вид.</p> <p>Дать определение понятия «повседневная жизнь».</p> <p>Обсудить проблему «Нужны ли домашние задания?».</p> <p>Рассказать о том, как молодые люди проводят выходные.</p> <p>Составить диалог в ситуации «В магазине».</p> <p>Тренировать учащихся в употреблении придаточных предложений цели с союзом damit и инфинитивного оборота um... zu + Infinitiv.</p> <p>Читать высказывания школьников с пониманием основного содержания.</p> <p>Составить полилог на тему «Как бороться со стрессом?».</p>

		<p>Читать отрывок из художественного текста с пониманием основного содержания. Отвечать на проблемный вопрос.</p>
3.	<p>Театр и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь?</p>	<p>Отвечать на вопросы, опираясь на коллаж и подписи к фотографиям.</p> <p>Читать с полным пониманием тексты об истории театра в группах, затем обмениваться информацией.</p> <p>Заносить информацию из текстов в таблицу.</p> <p>Кратко излагать содержание текста письменно.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания представленную в таблице информацию об истории немецкого киноискусства.</p> <p>Семантизировать новые слова по контексту и по рисункам.</p> <p>Обобщать лексику на основе общего корня.</p> <p>Отвечать на вопрос, какие жанры театра и кино предпочитают учащиеся.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания прагматический текст (театральную афишу).</p> <p>Подбирать к словам синонимы и антонимы.</p> <p>Читать текст и распознавать в нем сложносочиненные предложения.</p> <p>Ознакомиться с порядком слов в сложносочиненном предложении.</p> <p>Тренировать учащихся в использовании правильного порядка слов в сложносочиненном предложении.</p> <p>Читать и переводить предложения с парными союзами.</p> <p>Воспринимать на слух телефонный разговор с полным пониманием содержания и отвечать на вопросы для контроля понимания.</p> <p>Прослушать диалог с полным пониманием содержания.</p> <p>Воспринимать на слух мнения молодых берлинцев о лучших театрах своего города.</p> <p>Прослушать с пониманием основного содержания текст о Большом театре в Москве.</p> <p>Рассуждать на тему «Искусство — одна из форм познания мира».</p> <p>Высказывать свое мнение о роли театра и кино в нашей жизни.</p> <p>Обсуждать в группах фильм/спектакль. Обмениваться мнениями друг с другом.</p> <p>Читать в группах тексты-биографии с пониманием основного содержания.</p> <p>Обмениваться информацией с членами других групп.</p> <p>Рассказывать о своем любимом актере/актрисе.</p>
4.	<p>Научно-технический прогресс. Что он нам принёс? Природные катастрофы его последствия?</p>	<p>Высказывать своё мнение по проблеме главы.</p> <p>Воспринимать на слух рассказы – загадки об учёных.</p> <p>Читать, переводить на русский язык и интерпретировать пословицы и афоризмы.</p> <p>Семантизировать новую лексику и тренировать учащихся в ее употреблении.</p> <p>Обсуждать в парах, как изменили нашу жизнь открытия и достижения научно-технического прогресса.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания текст об</p>

		<p>экологических проблемах и статистику.  Высказывать свое мнение о причинах возникновения природных катаклизмов.  Систематизировать знания о придаточных предложениях.  Находить в тексте придаточные предложения следствия и уступительные придаточные предложения.  Тренировать учащихся в употреблении нового грамматического материала. Читать текст с полным пониманием содержания, находить в нем придаточные предложения.  Восприятие на слух репортажа с пониманием основного содержания (с предварительно снятыми трудностями).  Определить и письменно зафиксировать основное содержание и главные мысли текста.  Прокомментировать фотографии, используя информацию услышанного текста.  Дать определение понятия «научно-технический прогресс», обобщив информацию всей главы.  Высказать свое мнение о том, какие ученые внесли наибольший вклад в развитие науки.  Обсудить положительные и отрицательные стороны научно-технического прогресса.</p>
5.	<p>Мир завтра. Какие требования предъявляет он к нам?</p>	<p>Выдвигать идеи и предлагать решение экологических проблем цивилизации.  Семантизировать новую лексику с опорой на контекст.  Активизировать лексику по теме.  Читать высказывания молодых людей с пониманием основного содержания.  Рассказывать о своих планах с опорой на предыдущий текст.  Читать текст с пониманием основного содержания и письменно фиксировать извлеченную информацию.  Повторить тему «Степени сравнения прилагательных».  Познакомиться с придаточными предложениями сравнения с союзами wie, als, je...desto, je...umso, придаточными с союзом indem.  Тренировать учащихся в употреблении новых видов придаточных предложений.  Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания. Письменно фиксировать часть основной информации.  Воспринимать на слух высказывания молодых людей (с предварительно снятыми трудностями).  Высказать свое мнение по теме главы.  Сообщить о том, как обстоит дело с выбором профессии.  Познакомиться с советами, которые помогают определиться в профессиональном мире.  Писать, используя план, сочинение на тему «Профессия моей мечты».  Обменяться мнениями по теме «Мир будущего».  Читать с полным пониманием текст, выписывать ключевые слова.  Высказывать предложения по улучшению состояния нашей</p>

	цивилизации. Обсудить, какими качествами должны обладать молодые люди, чтобы влиять на будущее нашего мира. Писать автобиографию по образцу.
--	--

### 3. Содержание учебного предмета, курса

№	Тема	Предметное содержание
	Давайте начнём с воспоминаний о летних каникулах (небольшой курс повторения)	Где немецкая молодежь проводит летние каникулы, что делают во время каникул. Места отдыха и достопримечательности Германии. Воспоминание о своих летних каникулах.
I	Повседневная жизнь молодёжи в Германии и России	Из чего состоит повседневная жизнь? Это – школа, обязанности по дому, покупки в магазине, забота о братьях и сестрах, родителях, а также твое собственное время. Важное место занимают также друзья и одноклассники.
II	Театр и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь?	Из истории театра. Театры Древней Греции, Рима, средневековый театр Германии. Театр Б. Брехта. История кино. Знаменитые актеры мирового кино. Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Знаменитые актеры и режиссеры разных эпох.
III	Научно-технический прогресс. Что он нам принёс? Природные катастрофы его последствия?	История науки и техники богата событиями и именами. Что дал нам научно-технический прогресс? Молодые люди из Германии высказывают об этом свое мнение. Открытия XXI века. Какие они? Но научно-технический прогресс имеет и свои негативные стороны, прежде всего проблемы окружающей среды. Это глобальное потепление, природные катаклизмы, загрязнение воды и воздуха и т.д. Поэтому многие международные организации выступают за чистоту и сохранение окружающей среды.
IV	Мир завтра. Какие требования предъявляет он к нам?	Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования? Какие качества нам для этого нужны? Научно-технический прогресс. Какие проблемы он ставит перед человечеством? Как можно решить эти проблемы? Мнения немецкой молодежи и экспертов. Как лучше выбирать профессию? У кого какие планы на будущее? Новые профессии. Как подготовить необходимые документы для поступления в профессиональную школу и вуз? Условия



	выживания человечества – важные проблемы современной цивилизации.
--	---

#### 4. Тематическое планирование

Название темы	Кол-во часов
<p><b>Давайте начнём с воспоминаний о летних каникулах (небольшой курс повторения)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспоминание о лете</li> <li>2. Воспоминание о лете немецких школьников</li> <li>3. Где в Германии можно провести летние каникулы?</li> <li>4. Вводный контроль</li> </ol>	4
<p><b>Повседневная жизнь молодёжи в Германии и России</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повседневная жизнь. Распорядок дня</li> <li>2. Старшая ступень образования в немецкой гимназии</li> <li>3. Как немецкие школьники готовятся к контрольной работе?</li> <li>4. Важны ли домашние задания?</li> <li>5. Обязанности по дому – это тоже повседневная жизнь</li> <li>6. Свободное время – тоже повседневная жизнь</li> <li>7. Карманные деньги</li> <li>8. Расходование карманных денег школьниками старших классов</li> <li>9. Покупки в магазине относятся к нашей повседневной жизни</li> <li>10. В магазине</li> <li>11. Поэтажный план универмага. Объявления в магазине</li> <li>12. Как немецкая молодёжь проводит воскресенье?</li> <li>13. Как я провожу свой выходной?</li> <li>14. Хобби играет большую роль в жизни человека</li> <li>15. Молодёжь и компьютер</li> <li>16. Любимые занятия немецкой молодёжи</li> <li>17. Чем занимается молодёжь в своё свободное время?</li> <li>18. Повторение и контроль играют большую роль</li> <li>19. Контрольная работа</li> <li>20. Обобщающее повторение</li> <li>21. Обобщающее повторение</li> </ol>	21
<p><b>Театр и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из истории театра</li> <li>2. Театр Брехта</li> <li>3. История кино</li> <li>4. Театр и кино сегодня</li> <li>5. Театр и кино сегодня</li> <li>6. Сложносочинённые предложения</li> <li>7. Сложносочинённые предложения с парными союзами</li> <li>8. Приглашение в театр</li> <li>9. Какие театры предпочитает немецкая молодёжь в Берлине?</li> <li>10. Искусство – это форма познания мира</li> <li>11. Современные немецкие звёзды кино</li> <li>12. Большой театр изнутри</li> <li>13. Посещение театра</li> <li>14. Мой любимый актёр или актриса</li> <li>15. Соблюдение правил этикета при посещении театра и кино</li> <li>16. Знаменитые актёры и режиссёры разных эпох</li> <li>17. Мы любим ходить в кино</li> </ol>	24

<ul style="list-style-type: none"> <li>18. Учить немецкий – знакомиться со страной и людьми</li> <li>19. Мы повторяем то, что знаем</li> <li>20. Мы повторяем то, что знаем</li> <li>21. Контрольная работа</li> <li>22. Работа с портфолио</li> <li>23. Обобщающее повторение</li> <li>24. Обобщающее повторение</li> </ul>	
<p><b>Научно-технический прогресс. Что он нам принёс? Природные катастрофы его последствия?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. История науки и техники богата событиями и именами.</li> <li>2. Известные учёные</li> <li>3. Отношение немецкой молодёжи к научно – техническому прогрессу</li> <li>4. Научные открытия последних лет</li> <li>5. Научно - технический прогресс имеет негативные стороны</li> <li>6. Природные катастрофы</li> <li>7. Мы работаем над грамматикой</li> <li>8. Мы работаем над грамматикой</li> <li>9. Ещё немного о вулканах</li> <li>10. Ещё немного о вулканах</li> <li>11. Вихри тоже относятся к катастрофам</li> <li>12. Вклад учёных в научно - технический прогресс</li> <li>13. Вклад учёных в научно - технический прогресс</li> <li>14. Вклад учёных в научно - технический прогресс</li> <li>15. Землетрясение</li> <li>16. Наводнение</li> <li>17. Цунами</li> <li>18. Как изменил нашу жизнь научно-технический прогресс?</li> <li>19. Домашнее чтение</li> <li>20. Статистика природных катастроф</li> <li>21. Необычные природные явления</li> <li>22. Повторение и контроль играют большую роль (повторение грамматического материала)</li> <li>23. Повторение и контроль играют большую роль</li> <li>24. Повторение и контроль играют большую роль</li> <li>25. Контрольная работа</li> <li>26. Учить немецкий – знакомиться со страной и людьми</li> <li>27. Обобщающее повторение</li> <li>28. Обобщающее повторение</li> </ul>	28
<p><b>Мир завтра. Какие требования предъявляет он к нам?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мир будущего. Какие требования он предъявляет?</li> <li>2. Мнения немецкой молодёжи о проблемах современного мира</li> <li>3. Люди будущего. Какие они?</li> <li>4. Будущее начинается уже сегодня</li> <li>5. Немецкая молодежь о будущем</li> <li>6. Молодежь в современном мире</li> <li>7. Сложноподчиненные предложения</li> <li>8. Придаточные предложения образа действия</li> <li>9. Сравнительные придаточные предложения</li> <li>10. Генная техника (аудирование)</li> <li>11. Выбор профессии (аудирование)</li> <li>12. Муки выбора (аудирование)</li> </ul>	25

13. Профессиональная жизнь 14. Моя будущая профессия 15. Моя будущая профессия 16. Пишем свою биографию 17. Домашнее чтение 18. Учить немецкий – знакомиться со страной и людьми 19. Повторение и контроль играют большую роль 20. Мы повторяем то, что знаем 21. Мы повторяем то, что знаем 22. Промежуточная аттестация 23. Обобщающее повторение 24. Обобщающее повторение 25. Обобщающее повторение	
<b>Итого</b>	<b>102</b>