

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 г. Балтийска

Принято
на педагогическом совете
29 июня 2018 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №4
Л.Н. Чапля
29 июня 2018 года
Приказ № 197 от 29 июня 2018 года

Рабочая программа учебного предмета
«Немецкий язык»
10 класс, базовый уровень

Учитель: Штефан Нэлли Викторовна
(высшая квалификационная категория)

Балтийск
2018 год

1. Пояснительная записка

Основой для рабочей программы по немецкому языку на 2018-2019 учебный год в 10 классе МБОУ СОШ № 4 являются:

1. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г. №1089.
2. Программа общеобразовательных учреждений по немецкому языку 10-11 классов И.Л. Бим, М.А. Лытаева

Согласно действующему учебному плану, тематический план предусматривает в 10 классе обучение в объеме 3 часов в неделю, 105 часов в год по учебнику «Deutsch. Klasse 10» - «Немецкий язык. 10 класс» И. Л. Бим, Л. В. Садова, М.А. Лытаева

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Обучающиеся по окончании 10 класса **будут знать/уметь:**

Диалогическая речь

- участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения;
- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

- устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом;
- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/ проблеме; кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут:

- понимать основное содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе;
- понимать относительно полно высказывания собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;

- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развивать умения:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развивать умения:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки;
- излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствовать следующие умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке;
- обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Специальные учебные умения

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

Социокультурные умения

Развивать социокультурные знания и умения за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

Орфография

- совершенствовать орфографические навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

- совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения;
- соблюдать ударение и интонацию в немецких словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

- систематизировать лексические единицы, изученных во 2–9 или в 5–9 классах;
- овладеют лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения.

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на немецком языке; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

- овладеют грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе;
- совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения;
- систематизируют знания о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления.
- овладеют способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*;

- овладеют грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv). Систематизация всех временных форм Passiv;
- развивать навыки распознавания и употребления распространенных определений с Partizip I и Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch), а также форм Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde + Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания;
- систематизировать знания об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа beginnen, vorhaben, сочетаний типа den Wunsch haben + смысловый глагол в Infinitiv с zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen);
- овладеют конструкциями haben/sein zu + Infinitiv для выражения долженствования, возможности;
- систематизировать знания о разных способах выражения модальности;
- систематизировать знания о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных;
- распознавать и употреблять в речи указательные, относительные, неопределенные местоимения, а также прилагательные и наречия, их степеней сравнения;
- систематизировать знания об функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий zuerst, dann, nachher, zuletzt).

Виды деятельности учащихся, направленных на достижение результата

	Название темы	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем. Что мы уже умеем?	<p>Учить работать с картой Германии (как физической, так и контурной) и заполнять ее данными, полученными из текстов и других источников информации.</p> <p>Читать с полным пониманием тексты страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями.</p> <p>Уметь рассказывать о стране изучаемого языка.</p> <p>Познакомиться с государственным устройством Германии.</p> <p>Уметь рассказывать о Берлине и о его достопримечательностях.</p> <p>Узнавать имена известных немцев по описанию их деятельности.</p> <p>Уметь читать текст с полным пониманием и использовать нужную информацию из текста для монологического высказывания.</p> <p>Уметь вести диалог-расспрос в ситуации «Ориентировка в городе».</p> <p>Уметь рассказывать о своей стране с опорой на вопросы.</p> <p>Вести диалог – расспрос о Балтийске.</p> <p>Правильно оформлять личное письмо согласно определённой структуре.</p> <p>Уметь воспринимать на слух небольшой аутентичный текст и осуществлять контроль понимания с помощью тестовых заданий.</p> <p>Уметь высказываться о Германии, её географическом расположении, её городах и жителях, об особенностях немецкого языка.</p> <p>Уметь высказываться о России, её городах,</p>

		<p>достопримечательностях. Уметь рассказывать о родном городе.</p>
2.	<p>Школьный обмен – международный молодёжный проект. Вы хотите принять участие?</p>	<p>Уметь читать текст (типа интервью) с пониманием основного содержания и находить в нём информацию о различии системы образования в Германии и России. Уметь читать текст с полным пониманием и осуществлять контроль понимания с помощью тестовых заданий. Уметь рассказывать о международном форуме с опорой на ключевые слова. Уметь читать текст с основным пониманием и осуществлять контроль понимания с помощью тестовых заданий. Уметь обмениваться информацией из прочитанного текста в группах. Уметь работать самостоятельно по семантизации лексического материала. Уметь образовывать и переводить причастия. Уметь воспринимать на слух небольшой аутентичный текст и осуществлять контроль понимания с помощью тестовых заданий. Уметь писать лично письмо, соблюдая правила оформления. Уметь заполнять анкету для поездки на языковые курсы в Германию. Читать статистические данные о расходовании питьевой воды в Германии.</p>
3.	<p>Дружба, любовь... Всегда ли это приносит только счастье?</p>	<p>Читать публицистические тексты с пониманием основного содержания, используя словарь, сноски и комментарий, и обмениваться в группах информацией о прочитанном. читать художественные тексты с пониманием основного содержания, выражать свое отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста. Читать тексты, содержащие статистические данные, и комментировать прочитанное. Самостоятельно работать над семантизацией лексического материала с опорой на контекст, а также по словообразовательным элементам. Анализировать словообразовательный состав слова, сочетаемость с другими словами. Употреблять новую лексику в различных речевых ситуациях. Познакомиться с употреблением Konjunktiv (лексический аспект). Уметь распознавать в тексте и переводить на русский язык предложения с Konjunktiv Воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты с предварительно снятыми трудностями. Познакомиться с произведениями современных молодежных писателей: Мириам Пресслер и Кристине Нестлингер, а также с классическими произведениями (стихи Г. Гейне).</p>
4.	<p>Слово «искусство» происходит от слова «уметь». А музыка тоже?</p>	<p>Читать небольшие по объему аутентичные тексты с пониманием основного содержания, используя словарь, сноски и комментарий, и обмениваться информацией о прочитанном в группах (с опорой на ключевые слова). Читать публицистические тексты с пониманием основного</p>

	<p>содержания.</p> <p>Уметь семантизировать новую лексику с опорой на контекст и по словообразовательным элементам.</p> <p>Продолжить работу над словом: систематизировать новые слова на основе словообразовательных элементов, по сочетаемости с другими словами, подбирать эквиваленты к новой лексике.</p> <p>Употреблять новую лексику в различных речевых ситуациях.</p> <p>Воспринимать на слух с полным пониманием тексты об известных композиторах и осуществлять контроль с помощью тестовых заданий.</p> <p>Повторить виды придаточных предложений, уметь находить их в тексте и переводить на русский язык.</p> <p>Уметь писать в школьный журнал „Misik — eine Sprache, die jeder versteht" небольшие заметки об истории искусства, классической или современной музыке.</p> <p>Выражать свое отношение к различным музыкальным жанрам и группам.</p>
--	--

3. Содержание учебного предмета, курса

№	Тема	Предметное содержание
I.	Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем. Что мы уже умеем?	<p>Нам уже многое известно о Германии. Давайте проверим, насколько глубоки наши знания.</p> <p>Берлин обновляется и хорошеет с каждым днем. Он вновь становится столицей, теперь столицей объединенной Германии. А что мы знаем о других городах Германии?</p> <p>Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде?</p> <p>Немцы. Что отличает их от представителей других национальностей? Черты их характера, национальные особенности, их традиции и культура.</p> <p>А что мы можем рассказать о нашей стране, о родном городе / селе, о наших традициях и обычаях, о языке?</p> <p>«Парад любви» — самый большой парад оркестров, исполняющих музыку в стиле «техно», постепенно превратился в Берлине в своеобразный карнавал.</p>
II.	Школьный обмен – международный молодёжный проект. Вы хотите принять участие?	<p>Школьный обмен может иметь различные формы.</p> <p>Ученики из Орла вместе с немецкими школьниками из Оффенбаха интересно провели каникулы в летнем лагере в 80 км от Мюнхена.</p> <p>Элиза Брюкнер шесть месяцев училась в одной из московских школ, изучала русский язык. Она рассказывает о своих впечатлениях, проблемах и переживаниях.</p> <p>«Вместе в XXI век». Под таким девизом проводился русско-немецкий молодежный форум в</p>

		<p>Москве и в Берлине.</p> <p>И еще об одном проекте — экологическом: шесть детей от 13 до 15 лет из Австрии, Швейцарии, Франции и Германии полетели в Канаду вместе с другими членами «Гринпис», чтобы встретиться с политиками и представителями лесозаготовительных фирм, заявить протест и потребовать прекратить вырубку тропических лесов.</p>
III.	Дружба, любовь... Всегда ли это приносит только счастье?	<p>Дружба. Она дает людям уверенность в жизни, помогает решить многие проблемы. Когда у тебя есть друг, ты больше не одинок. Но многие дружеские отношения, сложившиеся в детском саду или в школе, распадаются. Просыпается любопытство ко многому, расходятся интересы, появляется желание опробовать новые стили поведения. Как справиться бывшим друзьям с такой проблемой? Советы дает психолог.</p> <p>Любовь. Она не всегда приносит счастье. Часто возникают проблемы, и молодые люди решают их по-разному.</p>
IV.	Слово «искусство» происходит от слова «уметь». А музыка тоже?	<p>Слово «искусство» происходит в немецком языке от слова «уметь». А как возникли такие виды искусства, как живопись, скульптура, музыка, танцы, поэзия и проза?</p> <p>История Германии тесно связана с историей не только классической, но и современной джазовой, а также рок- и поп-музыки.</p> <p>А что нам известно о разных музыкальных жанрах и их представителях?</p> <p>Молодежный журнал «Юма» провел опрос молодежи о ее отношении к классической и современной музыке. Мнения разделились.</p> <p>В Германии и Австрии жили и работали такие великие композиторы, как Бах, Моцарт, Бетховен. Некоторые сведения об их жизни и творчестве.</p> <p>Музыка звучит сейчас повсюду. Но иногда она выполняет функции «праздничной обертки» или фона в бюро, аэропорту, отеле или на вокзале. Есть ли будущее у такой музыки?</p> <p>Современные немецкие группы и победители хит-парадов. Кто они? Какие они? Каков их репертуар?</p>

4. Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1.	<p>Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем. Что мы уже умеем?</p> <p>1. Нам уже многое известно о Германии</p> <p>2. Что мы можем рассказать о Германии?</p>	25

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Из истории Германии 4. Вводный контроль 5. Новый Берлин 6. Мнение гостей о Берлине 7. По улицам Берлина 8. Как ориентироваться в городе? 9. Берлин хорошеет с каждым днём 10. Старый город Кёльн 11. Что мы знаем о других городах Германии? 12. Посещаем Бонн и Хайдельберг 13. А что мы можем рассказать о нашей стране? 14. Столица нашей Родины 15. Мой родной город 16. Оформление личного письма 17. Мы пишем письмо немецкому другу 18. Типичные черты характера немцев, их традиции и культура 19. В опасности ли немецкий язык? 20. Немецкая кухня 21. Этот немецкий крендель! 22. Парад любви в Берлине 23. Контрольная работа 24. Обобщающее повторение 25. Обобщающее повторение 	
2.	<p>Школьный обмен – международный молодёжный проект. Вы хотите принять участие?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Школьный обмен может иметь различные формы 2. Немецкая ученица в русской школе 3. Молодёжный форум «Вместе в 21 век» 4. Молодёжный форум «Вместе в 21 век» 5. Мнения участников о форуме 6. Международный экологический проект 7. Международный проект по защите тропических лесов 8. Немецкий школьник учится в Японии 9. Организация «Зелёный Молодёжный Крест» 10. Молодёжь за защиту окружающей среды 11. Что рассказывают немецкие участники школьного обмена о России? 12. Учимся писать письма 13. Мы пишем письмо другу по переписке 14. Знакомство с программами языковых молодёжных курсов в Германии 15. Программы изучения немецкого языка от Гёте -института 16. Интернет-проект 17. Наша страна глазами школьников из Германии 18. Статистические данные 19. Мы повторяем то, что знаем 20. Контрольная работа 21. Учить немецкий – знакомиться со страной и людьми 22. Обобщающее повторение 23. Обобщающее повторение 	23

3.	<p>Дружба, любовь... Всегда ли это приносит только счастье?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дружба даёт людям уверенность в жизни 2. Когда у тебя есть друг, ты не одинок 3. Что я могу рассказать о своём друге 4. Проблемы с друзьями. Советы психолога 5. Проблемы с друзьями. Советы психолога 6. Любовь не всегда приносит счастье 7. Как молодые люди решают возникшие проблемы? 8. О жизни молодёжи в Германии из молодёжных журналов 9. Ещё одна история о любви (р.т. с.67-68) 10. Произведения современных молодёжных писателей 11. Произведения современных молодёжных писателей 12. Произведения современных молодёжных писателей 13. Коньюктив 14. Распознавание коньюктива в тексте 15. Распознавание коньюктива в тексте 16. Перевод конструкций с коньюктивом на русский язык 17. О любви написано много историй (аудирование) 18. День Святого Валентина (аудирование) 19. Мы пишем «валентинки» 20. Особенности написания любовных писем 21. Как сохранить дружбу? 22. Мне есть, что сказать о дружбе и любви 23. Язык любви 24. Повторение и контроль играют большую роль 25. Повторение и контроль играют большую роль 26. Контрольная работа 27. Классики о любви 28. Обобщающее повторение 29. Обобщающее повторение 	29
4.	<p>Слово «искусство» происходит от слова «уметь». А музыка тоже?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как возникли изобразительное искусство и поэзия? 2. Как возникли музыка и танцы? 3. Музыка в Германии 4. Немецкая рок-группа «Раммштайн» 5. Музыкальные инструменты 6. Разные музыкальные жанры 7. Великий Бетховен 8. Отношение молодёжи к рок-музыке 9. Известные немецкие композиторы (аудирование) 10. Известные немецкие композиторы (аудирование) 11. Шопен и его известное произведение (аудирование) 12. Отношение немецкой молодёжи к классической и современной музыке. 13. Музыка как терапия (по р.т.) 14. Язык музыки понятен всем 15. Что я могу сказать о музыке? 16. Я увлекаюсь музыкой 17. Моя любимая музыкальная группа или певец 18. Учить немецкий – знакомиться со страной и людьми 	25

	19. Повторение и контроль играют большую роль 20. Повторение и контроль играют большую роль 21. Повторение и контроль играют большую роль 22. Промежуточная аттестация 23. Обобщающее повторение 24. Обобщающее повторение 25. Обобщающее повторение	
5.	Резервные уроки	3
Итого		105