

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 4 г. Балтийска

Принято  
на педагогическом совете  
27 июня 2017 год

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ №4  
Л.Н. Чапля  
29 июня 2017 года  
Приказ №135 от 29 июня 2017 года



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
группы дошкольного образования «Б»  
(от 6 лет до 7 лет)**

**на 2017-2018 учебный год**

**Воспитатели группы дошкольного образования «Б»: Албул Г.В.  
Сидорова М.И.**

2017 год

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

**1. Целевой раздел программы**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации Программы .....	3-5
1.3. Принципы и подходы Программы.....	5-7
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.....	8-13
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей Программы.....	13-14

**II. Содержательный раздел программы**

2.1. Цели и задачи образовательной деятельности группы по реализации Программы.....	14-15
2.2. Содержание образовательных областей в соответствии с направлениями развития детей.....	15-31
2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности.....	32-41
2.4. Взаимодействие с семьей и социумом.....	42-44

**III. Организационный раздел программы**

3.1. Режим дня .....	44-45
3.2. Расписание образовательной деятельности.....	46
3.3. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников и мероприятий группы .....	46-47
3.4. Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в группе.....	49-50
3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	50
3.6. Программно методическое обеспечение программы.....	51-53

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа составлена на основе основной образовательной программы ОУ разработанной на основе ФГОС ДО для детей групп дошкольного образования (6-7 лет) и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой) в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, положением о рабочих программах .

При разработке рабочей Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 города Балтийска.
6. Основной образовательной программы групп дошкольного образования.

Рабочая Программа является нормативно-управленческим документом, составляющим нормативную базу деятельности ГДО.

Рабочая Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе дошкольного образования «Б» в МБОУ СОШ № 4.

Реализация программы строится на принципе личностно-развивающего и гуманитарного характера взаимодействия взрослого с детьми.

Срок реализации Программы – 1 год (2017 -2018 учебный год).

### **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✿ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✿ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✿ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  
- ✿ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✿ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- ✿ соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Реализуется девиз программы «Детство»: **«Чувствовать — Познавать — Творить»**. Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивает средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Программа обогащенного развития дошкольников, обеспечивает единый процесс социализации - индивидуальной личности через осознание ребенка своих потребностей, возможностей и способностей.

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребенка, ориентируясь на государственные образовательные стандарты и базисную программу развития ребенка – дошкольника программы «Детство», а также исходя из специфики работы образовательного учреждения, педагогический коллектив основной целью своей работы считает обеспечение воспитания, обучения и оздоровления детей. Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- а) охрана и укрепление жизни и здоровья детей,
- б) обеспечения преемственности целей,
- в) создание благоприятных условий,
- г) объединение обучения и воспитания,
- д) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи;
- д) формирование социокультурной среды,

#### **Задачи развития и воспитания:**

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.

5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

**Главными педагогическими задачами,** исходя из возрастных особенностей детей становятся:

- развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;
- обогащение содержания игровых действий;
- формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;
- стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

### **1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ПРОГРАММЫ**

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными ФГОС:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми старшего дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- учитывает принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, а также, непрерывности и системности образования.

**Под интеграцией** содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Формы реализации данного принципа предполагают:

- интеграцию на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
- интеграцию по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
- интеграцию детских деятельностей.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса включает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и тесную взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Отражение принципа **гуманизации** в Программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

**Дифференциация и индивидуализация** воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа **непрерывности образования** требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста, заканчивая старшей и подготовительной к школе группами. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования

является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Отвечая **принципу системности**, Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка (прим. см. «Примерную основную общеразвивающую программу дошкольного образования «Детство»)

### **Личностно ориентированные принципы:**

**Принцип адаптивности.** Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

**Принцип развития.** Основная задача ГДО - это развитие ребёнка- дошкольника, и в первую очередь - целостное развитие его личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию.

**Принцип психологической комфортности.** Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**Принцип целостности содержания образования.** Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

**Принцип смыслового отношения к миру.** Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

**Принцип систематичности.** Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

**Принцип ориентировочной функции знаний.** Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма - представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

**Принцип овладения культурой.** Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**Принцип обучения деятельности.** Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской «деятельности, в процессе которой» они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

**Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.** Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

**Креативный принцип.** В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Содержание образования определено в соответствии с ФГОС и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией, Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой (2014г.) При построении образовательного процесса используются парциальные программы в соответствии с основной общеобразовательной программой.

- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ;

-И.А. Лыкова « МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» ( парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста);

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» ;

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **Основные принципы построения и реализации Программы:**

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенным к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой образовательного учреждения;

### **Направления реализации программы**

Рабочая программа реализуется по пяти образовательным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие .

Основываясь на принципах здоровьесберегающих технологий в образовании, в соответствии с Образовательной программой групп дошкольного образования и ФГОС направления реализации данной программы, основаны на основных способах организации образовательной деятельности:

- организация самостоятельной деятельности детей,
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов,
- взаимодействие с узкими специалистами,
- взаимодействие с родителями.

Оценка эффективности Программы будет реализована путем проведения вводной и итоговой диагностики, основанной на оценке достижений воспитанника.



#### 1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Возрастные особенности развития детей определены авторами программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, ФГОС. Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек - это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) **правила и нормы**. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок не только может



отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится **общение** ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.

При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей **гендерной** принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В **играх** дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие **моторики** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать

подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о **форме, цвете, величине** предметов. Дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

В 6-7 лет у детей увеличивается объем **памяти**, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства -картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. **Воображение** детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного **мышления**, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или

величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

**Речевые** умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь- рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять

необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

**Музыкально--художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В **продуктивной деятельности** дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя в помощи взрослого нуждаются. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются

индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, экскурсии по школе, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Как указано в ФГОС планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые** и **промежуточные**.

При этом итоговые результаты должны описывать интегрированные качества ребенка, которые не может приобрести в результате освоения Программы:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- Любознательный, активный;
- Эмоционально-отзывчивый;
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия взрослых и сверстников;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностей представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

**Промежуточные результаты** раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития ребенка и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- Соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- Возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- Проверяемости;

Планируемые **итоговые результаты** освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования включают интегративные качества ребенка, которые он приобретает в результате освоения Программы (модель выпускника детского сада):

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». планировать свои действия. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу, образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни, правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Цели и задачи образовательной деятельности группы дошкольного образования (6-7 лет) по реализации Программы**

В основу работы группы дошкольного образования (6-7 лет) заложены задачи, определенные ООП и задачи программы «Детство».

**Цель:** Создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и

коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине и семье;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- обеспечения преемственности между ГДО и школой;
- представление возможности посещения Учреждения детьми социума и приобщение их родителей к образовательному процессу;

## **2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

### **СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлены на:**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желание на правах старших участвовать в жизни группы: заботиться о малышах, участвовать в оформлении группы к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственности достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, к родному городу, стране.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).



- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### ***Театрализованные игры.***

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### ***Дидактические игры.***

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

#### ***Эмоции.***

- Продолжать закреплять представления о богатстве эмоционального мира человека.
- Отражать эмоции в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

#### ***Взаимоотношения и сотрудничество.***

- Закреплять представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Оценивать поступки с позиции норм и правил.
- Продолжать закреплять представления о дружбе, о качествах и поступках друзей.
- Развивать у детей чувства единой семьи в группе, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.
- Приучать самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе.

#### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

- Продолжать осваивать правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.
- Закреплять правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.
- Проявлять уважение к старшим, заботливого отношения к пожилым людям.

#### ***Семья.***

- Активно проявлять добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.
- Закреплять представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

#### ***Школа.***

- Закрепить представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению.
- Расширять представления детей о роли школы в жизни людей.

### **Развитие ценностного отношения к труду.**

- Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурства, выполнение трудовых поручений.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### ***Труд взрослых и рукотворный мир.***

- Закреплять знания о многообразии профессий в современном мире.
- Иметь представления о личностных качествах представителей разных профессий.
- Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний о возможностей семьи.

### ***Самообслуживание .***

- Расширять круг обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде.
- Самостоятельно и аккуратно выполнять культурно-гигиенические навыки.
- Осваивать приемы чистки одежды и обуви.
- Участвовать в наведении порядка в группе и на участке.
- Развивать ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Продолжать развивать взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовки к занятиям.

### ***Хозяйственно - бытовой труд.***

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

### ***Детский труд.***

#### ***Работа с бумагой и картоном.***

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку:
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### ***Работа с тканью.***

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры..

#### ***Работа с природным материалом.***

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**«Мир без опасности». Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. И. Лыкова ИД Цветной мир, 2017г.**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **«Мы» Программа экологического образования Н.Н. Кондратьева, СПб.,: «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2009г.**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. СПб.,: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010г.**

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы,	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники,

<p>видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p>	<p>(беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.</p>
--	--	--	--

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) направлены на:**

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности, поддержания проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, классифицировать объекты действительности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, договариваться о совместных продуктивных действиях, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Содержание образовательной деятельности :**

***Развитие сенсорной культуры.***

- Различать и называть все цвета спектра, 5-7 дополнительных тонов цвета, уметь смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- Различать и называть геометрические фигуры (ромб, трапеция, призма, куб и др.), выделять плоские и объемные геометрические фигуры.
- Понимать взаимосвязь между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Сравнивать несколько предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и различия.
- Понимать особенности свойств материалов ( картон, ткань, резина, пластмасса, дерево, металл).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

- Понимать разнообразия социальных и профессиональных ролей людей.

- Освоение общечеловеческих норм поведения- везде дети уважают старших, любят своих родителей, оберегают все живое, защищают слабых.
- Воспитанник должен знать свое имя, отчество, фамилию, возраст, дату рождения, адрес проживания.
- Освоить представления о своей семье: имя, отчество, профессии родителей, памятные события, традиции семьи.

## **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

### ***Родная страна.***

- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Проявлять желание участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны.

### ***Родной город.***

- Закрепить представления о родном городе- его гербе, названии улиц, достопримечательностях.
- Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожан, традициях городской жизни.

### ***Ребенок открывает мир природы.***

- Продолжать наблюдать многообразие природного мира на Земле.
- Выделять особенности их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.
- Сравнить объекты и явления природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.
- Продолжать развивать представления о жизни растений и животных в среде обитания.
- Устанавливать сезонные изменения в природе.
- Накапливать представления о планете Земля. Понимать, что Земля- общий дом для всех растений, животных, людей.
- Раскрыть многообразия ценностей природы для жизни человека.
- Высказывать предположения о причинах природных явлений, рассуждать о красоте природы, о значении природы для человека.

## **Первые шаги в математику.**

### ***Количество.***

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 1 до 10.
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### ***Величина.***

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### ***Форма.***

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### ***Ориентировка в пространстве.***

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с условными знаками, схемой, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### ***Ориентировка во времени.***

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010 г.**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей элементарных математических представлений.

**В.А. Михайлова Учебно-методический комплект по программе «Детство» «Математика до школы», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г.**

Познавательное развитие предполагает развитие и воспитание у детей нравственно-патриотических качеств.

**А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013 г.**

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **ОО «Познание»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) направлены на:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.



- Использовать в речи средства языковой выразительности: антонимов, синонимов, метафор, олицетворений.
- Развивать речевое творчество.
- Воспитывать интерес к языку.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о роде ( фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### **Содержание образовательной деятельности:**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

- Осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

##### ***Связная речь.***

- Уметь пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи.
- Продолжать уметь в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности.
- Составлять повествовательные рассказы по картине, из личного опыта.
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение

##### ***Грамматический строй речи.***

- Продолжать самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства.
- Уметь образовывать сложные слова посредством слияния основ.
- Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

##### ***Развитие речевого творчества.***

- Осваивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

##### ***Звуковая культура речи.***

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Уметь определять характеристику звуков (гласный-согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составлять схемы слов, выделять ударный гласный звук в слове.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Уметь составлять предложения с заданным количеством слов; определять количество и последовательность слов в предложении.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, баснями.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Проявлять интерес к текстам познавательного содержания.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»  
(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольника. «Развитие речи детей 5 – 7 лет» ТЦ Сфера, 2013г.**

**Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев, Е.В. Кислова, Программа курса «По дороге к Азбуке» (ч. 3 и 4) Изд., БАЛАСС, 2014г.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы.

<p>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	---	---

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) направлены на:**

- Продолжение формирования эмоционально-эстетической ориентации.
- Подводить детей к пониманию ценности искусства.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, способности.
- Продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Поддерживать интерес и желание познавать искусство.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Представление и опыт восприятия произведений искусств.***

- Различать произведения искусств: декоративно-прикладное, графика, живопись, скульптура, архитектура.
- Совершенствовать умения художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности.
- Воспитывать уважительное отношение к народным промыслам родного края; развивать и поддерживать детский интерес к истории народных промыслов и искусства.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

- Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, творческого проявления детей.

***Рисование.***

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки
- Создавать новые цветовые тона и оттенки.
- Самостоятельно применять освоенные изобразительную и графическую технику.

### *Декоративное рисование.*

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах

### *Лепка.*

- Продолжать самостоятельно создавать объемные и рельефные изображения.
- Использовать разнообразный пластический материал и дополнительный материал для декорирования.
- Самостоятельно использовать инструменты (стека).
- Создавать аккуратные и качественные работы.

### *Аппликация.*

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Уметь создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

### *Конструирование.*

#### *- из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:*

- Развивать и анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки. Проектировать сооружения по заданной теме, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

#### *- из бумаги, природного и бросового материала:*

- Создавать интересные игрушки, предметы по замыслу и по схеме сложения.
- Самостоятельно применять разные способы и приемы создания, создавать интересные образы в технике оригами.
- Осваивать способы плоского, объемного и объемно-пространственного оформления работы
- Совершенствовать умения планировать процесс создания предмета; уметь создавать разметку по шаблону.
- Развивать умение работать с тканью, плетение.

- Создавать аппликации из ткани, уметь наносить контур мелком, подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

### **Художественная литература.**

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров.
- Обеспечить возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Расширение читательских интересов детей.***

- Проявлять устойчивое стремление детей к постоянному общению с книгой.
- Активно участвовать в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

### ***Восприятие литературного текста.***

- Уметь воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы; устанавливать многообразные связи в тексте; понимать авторский замысел.
- Воспринимать героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли).
- Проявлять эмоциональную отзывчивость по отношению к содержанию произведения; эстетическую чувствительность к красоте литературной речи, образности художественного языка.

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

- Учить выразительно пересказывать прочитанное литературное произведение близко к тексту и от лица литературного героя.
- Уметь выразительно читать наизусть поэтическое произведение разного характера.
- Проявлять творчество в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинения сказки и историй.
- Понимать необходимость сохранения жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### **Музыка.**

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать анализу, сравнению, и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- Соотносить новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом.
- 

### **Развитие музыкальной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.**

#### ***Слушание.***

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### ***Пение.***

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### ***Песенное творчество.***

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 г.**

**Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» - ИД «Цветной мир», 2016 г.**

**Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.**

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления).

**Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб., «Композитор», 2010г.**

**Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день» (конспекты музыкальных занятий по подготовительной группе) СПб., «Композитор», 2010г.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) направлена на:**

- Развитие умения точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения.
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.



- Закреплять умения самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать физические качества ( силу, гибкость, выносливость), быстроту, ловкость, координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание образовательной деятельности.**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

### **Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год - физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

### **Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

**Змановский Ю.Ф. Программа «Здоровый дошкольник», под. ред. Ю.Е. Антонова, М.: АРКТИ, 2011.**

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами.	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна		
---	--	--	--

### 2.3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема	Цели	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
1. Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?	Расширить представление детей об осеннем празднике «День Знаний».	Формировать знания о школе, интерес к школе, используя познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; создавать эмоционально-положительное отношение к детскому саду, школе и их сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.
2. Кладовая природы. Труд людей осенью.	Обобщить представления детей об осени как времени года, ее признаках; уточнить представления детей о сезонных изменениях в жизни растений и животных и о разнообразии вариантов их подготовки к зиме;	Закрепить представления детей о связи живой и неживой природы в осенний период, об осенних хлопотах человека.
3. Семья и семейные традиции.	Расширять представления о истории семьи в контексте истории родной страны (роль поколений в разные периоды истории).	Формировать представление о генеалогическом древе семьи, о заслугах родственников . Развивать представление об изменении позиции человека с возрастом. Формирование основ ОБЖ (знание ФИО родителей, адрес проживания, телефон, профессию родителей).

4. Мой город.	Закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности.	Познакомить с историей города, его названия, с названиями улиц. Воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее.
<b>Октябрь</b>		
5. Осень золотая.	Закрепить знания детей о признаках осени (похолодало, земля от заморозков стала твердой,  заледенели лужи, листопад, иней на почве). Закрепить представление о разных периодах осени.	Знать осенние месяцы. Расширить представления о труде взрослых осенью.
6. Неделя безопасности.	Познакомить детей с историей использования огня, свойствами, его ролью в жизни человека, пользой и опасностью. Через эксперименты с разными предметами учить детей понимать красоту, пользу огня и его опасность. Формировать у детей нормы поведения с огнем и знание правил пожарной безопасности в условиях дома и улицы. Воспитывать понимание того, что без взрослых с огнем действовать нельзя	Объяснить детям причины возникновения пожара и обратить внимание на его последствия; довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара; познакомить детей с правилами пожарной безопасности на природе, в быту; дать представление об универсальных способах (алгоритмах действия) предупреждения опасных ситуаций; учить обращаться за помощью взрослого при возникновении пожара; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения в быту, на улице, в природе.
7. Уголок природы в группе.	Развивать интерес к развитию и росту комнатных растений, наблюдательность, наглядно-действенное мышление.  Формировать потребность в заботливом отношении к комнатным растениям.	Закрепить знания детей о комнатных растениях, условиях, необходимых для их роста.  Учить сравнивать растения, находить сходства и различия во внешних признаках.  Дать представление о размножении комнатных растений, учить последовательности во время посадки.  Формировать навыки ухода за

		комнатными растениями.
8.Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними.	Формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам.
<b>Ноябрь</b>		
9.Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.	Систематизировать правила доброго, вежливого поведения. Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках.	Формировать навыки культурного поведения у детей в разнообразных жизненных ситуациях. Совершенствовать культуру диалогической речи: выслушивать собеседника, отвечать на вопросы полными предложениями и фразами; -упражнять в использовании вежливых слов; -развивать у детей навыки общения с окружающими их людьми; -развивать мыслительную деятельность у детей; -воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо общаться.
10.Моя страна. (День народного единства)	Расширять знания детей о родной стране, представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине.	Закрепить знания о столице России - Москва, о гербе, флаге и гимне РФ; воспитывать патриотические чувства.
11.Декоративно – прикладное искусство.	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.	Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством, предметами народного быта, с жанрами русского фольклора,

		календарными праздниками и народными обычаями; провести экскурсию по мини-музеям детского сада; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.
12. Друзья спорта.	Расширять знания детей о различных видах спорта.	Формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
<b>Декабрь</b>		
13. «Зимушка – зима»	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой.	Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных зимой; вызывать желание помочь зимующим птицам.
14. Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.	Расширять знания детей о предметах и технике, способах их использования.	Закреплять умения детей группировать предметы по <u>назначению</u> : посуда, инструменты, техника, предметы для изотворчества. Углубить знания детей об истории бытовых <u>приборов</u> : пылесос, утюг. Учить детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов. Учить в ходе экспериментирования выявлять свойства и качества металла; составлять алгоритм описания материала. Продолжать учить составлять связный рассказ по серии картинок. Развивать умение свободного общения между взрослыми и детьми. Развивать познавательную активность, интерес к предметам рукотворного мира. Закреплять умение устанавливать причинно - следственные связи между свойствами и качествами материала и способом использования. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.
15. Народная культура и традиции.	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.	Побуждать самостоятельно, осмысливать и объяснять полученную информацию. Развивать интерес к сотрудничеству, закрепить навыки совместной деятельности

		(принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата). Воспитывать любовь к близким, желание сделать для них подарки своими руками.
16. Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса.	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года, Рождества.	Побуждать самостоятельно, осмысливать и объяснять полученную информацию. Развивать интерес к сотрудничеству, закрепить навыки совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата). Воспитывать любовь к близким, желание сделать для них подарки своими руками.
<b>Зимние каникулы.</b> <b>28.12.-08.01.2018 год</b>	<p><b>1 день. «Азбука Вежливости»</b> -сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; -воспитать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих; -закрепить навыки культурного поведения;</p> <p><b>2 день. «Путешествие в страну загадок»</b> -развивать диалектическое мышление детей, творческое воображение; -развивать все виды восприятия, речевую деятельность;</p>	
<b>Январь.</b>		
17. Неделя игры.	Способствовать систематизации и обогащению представлений детей о зиме, зимних забавах, играх, развивать диалогическую речь, любознательность	Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре. Воспитывать нравственно-духовное отношение к народным традициям. Воспитывать любовь и дружелюбие к окружающим.

18. Неделя творчества.	Развивать и поощрять в детях познавательную активность, интерес к познанию нового. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающего мира и художественного творчества.	Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, становление позиции художника творца; активизировать творческие проявления детей.
19. Неделя познания.	Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы.	Учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы. Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
<b>Февраль.</b>		
20. Искусство и культура.	Сформировать интерес к разным видам искусства; научить видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения искусств.	Развивать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности; продолжать развивать художественный вкус, эстетическую оценку, суждения и положительное отношение к окружающему искусству; поддерживать интерес к художественной деятельности через обогащение индивидуального опыта, развитие воображения.
21. Путешествие по странам и континентам	Продолжать знакомить детей с жизнью, культурой, бытом.	Закреплять знания детей о таких странах как: Россия, Австралия, Италия; Египет. Закреплять названия континентов: Евразия, Австралия, Африка, Южная Америка, Северная Америка. Продолжать знакомить детей с географической картой мира; воспитывать у детей интерес, уважение к культуре разных народов.



22. Наша армия. (защитники Отечества)	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике.	Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
23. Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.	Обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, об истории возникновения различных предметов; познакомить с различными интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания.	Закреплять обобщающие понятия по темам «Лампочка», «Письменность», «Автомобиль», «Дудочка», «Магнитофон», «Деньги». Развить ретроспективный взгляд на предметы; помочь детям ориентироваться в прошлом и настоящем наземного, водного, воздушного транспорта. Уточнять, расширять, активизировать словарь по данным темам. Развивать познавательный интерес.
<b>Март.</b>		
24. Международный женский день.  8 Марта	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи.	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; привлечь детей к подготовке праздника; организовать галерею портретов «Моя любимая мама»; вызывать желание оказывать помощь женщинам.
25. Мальчики и девочки.	Закрепить представление детей об особенностях мальчиков и девочек: их строении, любимых игрушках, занятиях.	Способствовать формированию положительных эмоций в общении друг с другом;
26. Весна пришла!	Закреплять представления детей о ранней весне.	Содействовать развитию интереса к изменениям,

	<p>Расширять представления детей о времени года - весне.</p>	<p>происходящим в природе; побуждать делать выводы через решение логических задач; содействовать развитию умений устанавливать взаимосвязь, развитию наблюдательности, речи, мышления, эстетического вкуса; обогащать словарный запас. Побуждать детей любить родную природу, ценить красоту природы, беречь. Наблюдать с детьми явления природы, помогать устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями; углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных весной; расширять представление о труде на дачных участках, огородах в весенний период года; закрепить представление детей о птицах, прилетающих в родные края весной. ее.</p>
27. Неделя книги.	<p>Формировать устойчивый интерес детей к книге как к источнику знаний. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Расширить знания детей о книгах, воспитывать бережное отношение к ; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книгам.</p>
<p><b>Весенние каникулы</b> <b>05.03.-08.03. 2018 год</b></p>	<p><b>1 день</b> «День театра» Беседа о театре. Просмотр кукольного спектакля «Мишуткина школа». Уточнить представления детей о театре, о разнообразии его жанров и видов, работниках театра, воспитывать интерес к профессии актера. Воспитывать интерес к сказке, умение сопереживать героям.</p> <p><b>2 день</b> Развлечение «В гостях у книжки» Воспитывать устойчивый интерес, любовь и бережное отношение к книге. Расширять представления детей о назначении библиотеки, способах различения книг, формировать читательский интерес.</p> <p><b>3 день</b> «Мы со спортом дружим» Веселые эстафеты на улице. Побуждать отдавать предпочтение интересной и полезной для здоровья деятельности, развивать двигательные навыки и</p>	

	умения, воспитывать волю к победе.	
<b>Апрель.</b>		
28. Неделя здоровья.	Формировать привычку к здоровому образу жизни; удовлетворять потребности детей в двигательной активности.	Закреплять знания детей о том, как сохранить и укрепить свое здоровье.
29. Космические просторы.	Расширять представления детей о космосе.	В доступной форме для детей дать представления о планетах: Земля, Луна, Солнце и других планетах Солнечной системы; сформировать представление детей о профессии «космонавт»; познакомиться с историей создания космического корабля-изобретатель космического корабля С.Ю. Королев; закрепить представление детей о первом космонавте –Ю.А.Гагарине; учить самостоятельно осмысливать полученную информацию, включаться в поисковую деятельность.
30. 22 апреля- Международный день Земли.	Закрепить представление детей о символике России, о народах, проживающих на территории России. Углубить представления о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материка – твердая земля – суша, где живут люди. Познакомить с понятием экватор, северный и южный полюс. Подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на планете Земля, есть жизнь.	Развивать умение экономного обращения с природными богатствами. Воспитывать стремление беречь нашу Землю, экономно относиться к природным богатствам.
31. Единство и дружба народов планеты Земля	Развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность,	Познакомить с разными, народами, населяющими нашу планету, с элементами их культуры; - воспитывать доброжелательное отношение ко всем народам

	начальные социально – ценностные ориентации;	Земли; -продолжать работу по расширению кругозора детей.
<b>Май.</b>		
32. День Великой Победы.	Расширение знаний о ВОВ и о подвигах советских солдат, формирование чувства патриотизма. Уточнение исторически верного изображения георгиевской ленточки.	Познакомить детей с понятием ВОВ, героическим подвигом своих прадедов. Познакомить с боевыми наградами ВОВ. Развивать умение использовать различные художественно-эстетические материалы (карандаши, акварель) для придания образу большей выразительности и точного воплощения замысла. Воспитывать уважение к ветеранам, чувство благодарности к людям, отдавшим все для фронта и Победы. Воспитывать чувство уважения к символу Победы - георгиевской ленточке.
33. опыты и эксперименты.	Учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов. Обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми.	Развивать интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. Побуждать самостоятельно, принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.
34. Права ребёнка.	Продолжать знакомить детей с нравственными нормами и правилами, учить соотносить права и обязанности; ознакомить с собственными правами, рассказать о « Конвенции правах ребенка ».	Закреплять знания о правах ребенка. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы развивать; воспитывать правовое мировоззрение, чувство самоуважения и уважения к другим людям.

35. Скоро в школу.	Формировать эмоционально-положительное отношение к поступлению в 1-й класс. Развивать представление о развитии человека и изменении его роли в обществе (ученик), о школе, учебных принадлежностях. Формировать представление о себе как об активном члене коллектива; интереса к обучению в школе; к учителю, который научит многим знаниям.	Расширять представления об обязанностях ребенка, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Расширить представление о роли ученика, о профессии учителя. Воспитывать уважение к педагогам.
--------------------	---	---

## **2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ И СОЦИУМОМ**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Формы работы по взаимодействию воспитателя с семьями воспитанников:**

- ✓ родительские собрания,
- ✓ консультации,
- ✓ беседы,
- ✓ дни открытых дверей,
- ✓ совместное проведение праздничных и спортивных мероприятий,
- ✓ проблемные семинары,
- ✓ участие родителей в организации и проведении выставок творческих работ,
- ✓ благоустройство территории,
- ✓ педагогическое просвещение родителей посредством размещения памяток, рекомендаций и др. на информационных стендах.

<b>Принципы работы с родителями</b>	<b>Методы изучения семьи</b>
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной спецификации каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость.	Анкетирование. Наблюдение за ребенком. Посещение семьи ребенка. Обследование семьи ребенка. с помощью проективных методик...
<b>Формы работы с родителями</b>	
Общие, групповые, индивидуальные	Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги.
Клубы по интересам: национальные традиции, молодая семья, профессиональные интересы	Участие родителей в методических мероприятиях, в творческих конкурсах.
Дни открытых дверей	

#### **План работы с родителями в группе на 2017-2018 учебный год**

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Сегодня дошкольник-завтра школьник» 2. Консультация для родителей «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». 3. Памятка для родителей «На пути к школе».

	<p>4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения», «Родителям будущих первоклассников».</p> <p>5. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника»</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Воспитание самостоятельности».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p> <p>3. Наглядная информация по теме: «Я- будущий первоклассник».</p> <p>4. Привлечение родителей к подготовке осеннего праздника</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация «Воспитание трудолюбия»</p> <p>2. Привлечение родителей к подготовке творческого конкурса «Осенний калейдоскоп»</p> <p>3. Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Экологический рейд «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц)</p> <p>5. Совместная газета с родителями к Дню Матери.</p>
Декабрь	<p>1. Подготовка к Новомуднему празднику(оформление группы) .</p> <p>2. Консультация «Юные математики ( о развитии логического мышления)</p> <p>3. Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>4. Папка – передвижка (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)</p> <p>5. Оформление стенда «Зимушка-зима»</p> <p>6. Родительское собрание по графику.</p> <p>7. Конкурс «Новогодний калейдоскоп»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Возрастные особенности ребенка 6-7 лет»</p> <p>2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Папка-передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста»</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».</p>
Февраль	<p>1. Фотоколлаж на тему: «Юные защитники Отечества».</p> <p>2. Консультация «Готовим руку к письму».</p> <p>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</p> <p>4. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</p>
Март	<p>1. Консультация « В стране Математики».</p> <p>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</p> <p>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</p> <p>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»</p> <p>5. Родительское собрание по графику.</p>
Апрель	<p>1 Консультация «Чем и как занят ребенок дома?».</p> <p>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Азбука дорожного движения»</p> <p>3. Участие в конкурсе «Пасхальная радость- 2018»</p> <p>4. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</p>
Май	<p>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</p> <p>2. Совместная акция с родителями «Поздравительная открытка ветерану» ( к 73 – летию Победы)</p> <p>3. Подготовка к выпускному утреннику.</p> <p>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</p> <p>5. Памятка родителям «Режим будущего школьника»</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня группы дошкольного образования (6 -7 лет)

Холодный период года

<i>Виды деятельности</i>	<i>Время</i>
Прием детей, тематические беседы, индивидуальная работа, игры	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, подготовка к НОД	8.55-9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 пауза отдыха между занятиями 10 минут
Игры, подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, кружки, подготовка к НОД	15.45-16.35
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	16.35-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.30

Теплый период года

<i>Виды деятельности</i>	<i>Время</i>
Прием детей на участке, тематические беседы, индивидуальная работа, игры.	7.30-8.25
Утренняя гимнастика на физкультурной площадке.	8.25 - 8.35
Гигиенические процедуры.	8.35-8.55



Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, подготовка к прогулке.	8.55-9.10
Прогулка ( наблюдения, игры, индивид. работа с детьми, труд). Образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.	9.10 – 12.30
Возвращение с прогулки.	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед.	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45
Подготовка к прогулке.	15.45-15.55
Прогулка (наблюдения, игры, индивид. работа с детьми, игры, труд.)	15.55 – 18.00
Уход детей домой	18.00-18.30

В летний период время режимных моментов в группе дошкольного образования изменяется.

Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе: прием, утренняя гимнастика, образовательная деятельность - тематические, спортивные праздники, закаливающие процедуры (воздушные и солнечные ванны), игры с водой, самостоятельная деятельность и прогулка переносятся на участок образовательного учреждения.

**Основание:** СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 года № 26

### **3.2. РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i><b>ДНИ НЕДЕЛИ</b></i>	<i><b>ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ</b></i>	<i><b>НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЙ</b></i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Конструирование 3.Физическая культура (на улице)
ВТОРНИК	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50	1. Физическая культура 2. Математика 3. Развитие речи
СРЕДА	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 15.30-16.00	1. Обучение грамоте 2.Рисование 3. Музыка – 2 пол/дня
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50	1. Математика 2. Физическая культура 3. Музыка
	9.00 - 9.30	1. Ознакомление с окружающим миром

ПЯТНИЦА	9.40 -10.10 10.20 -10.50	2. Музыка 3. Аппликация (лепка)
---------	-----------------------------	------------------------------------

### 3.3. ПЛАН РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ ПРАЗДНИКОВ И МЕРОПРИЯТИЙ ГРУППЫ

#### Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

<b>Праздники.</b>	«Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «Выпуск в школу».
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	« Во саду ли, в огороде», « Ярмарка», «Праздник русского валенка», «Путешествие во времени», «Космонавты», «Волшебница вода», « Незнайка и его друзья».
<b>Театрализованные представления.</b>	Инсценировка русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры- инсценировки: «Скворец и воробей». Театрализация рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»
<b>Музыкально-литературные композиции.</b>	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Зима – волшебница».
<b>Русское народное творчество.</b>	Загадки, небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
<b>Декоративно-прикладное искусство.</b>	«Народная игрушка», «Хохлома».
<b>КВН и конкурсы, акции, досуги</b>	«Что я знаю интересного о своем городе?», «Внимательный пешеход», «Труд украшает человека», «История России», «Елочка», « В стране Игромании», «В реке, в озере, в море, океане», «Мы здоровые ребята!», « Кругосветное путешествие», «Весна в гости к нам пришла», «Лукошко со сказками», «Витамины- наши друзья», « Друзья познаются в беде», акция «Поздравительная открытка ветерану», «Маленькие исследователи».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Спорт, спорт, спорт», «Футболисты», игры-соревнования, соревнования к Дню Защитника Отечества.
<b>Забавы.</b>	Подвижные и словесные игры, посещение театрализованных представлений.

### 3.4.ОБОРУДОВАНИЕ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ГРУППЫ

#### Центры развития активности детей в группах дошкольного образования

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
--------------------------------	--------------------------	--

<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр науки и природы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>2. Бумажные полотенца.</li> <li>3. Природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, минералы, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>4. Сыпучие продукты (желуди, горох, мука, соль, сахар).</li> <li>5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>5. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>6. Календарь природы.</li> <li>7. Комнатные растения (по программе).</li> <li>8. Лейка, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ol>
	- Центр патриотического воспитания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Российский флаг.</li> <li>2. Портрет Президента.</li> <li>3. Портрет губернатора Калининградской области.</li> <li>3. Символику Калининградской области.</li> <li>4. Фотографии исторических памятников России</li> <li>5. Детские энциклопедии о России.</li> </ol>
	- Центр математического развития.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.</li> </ol>
	- Центр сенсорики.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками по всем темам.</li> <li>4. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>6. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» .</li> </ol>
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	- Центр книги.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж , открытая витрина для книг.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии.</li> <li>3. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>5. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</li> </ol>

<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. Круговая веревка. 5. Кольцеброс. 6. Кегли. 7. Длинная скакалка. 8. Нетрадиционное спортивное оборудование.
	Центр валеологии	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности

### Художественно-эстетическое развитие детей

<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы (шишки, мелкие ракушки и т.д.) 7. Рулон обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, печатки, трафареты. 9. Клеевой карандаш. 10. Доска для рисования мелом. 11. Книжки-раскраски

<b>Музыкальная деятельность</b>	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Звучащие предметы-заместители. 2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 3. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
---------------------------------	--	--

### Социально-коммуникативное развитие детей

<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы разных размеров.</li> <li>2. Кукольные сервизы, кукольная мебель.</li> <li>3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Шоферы», «Больница », «Парикмахерская»).</li> <li>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ol>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фартуки.</li> <li>2. Контейнер для мусора.</li> </ol>

### **3.5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке вводных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений. В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе дошкольного образования. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются таблицы.

<b>Педагогическая диагностика</b>		
<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>	<b>Количество дней</b>
Вводный мониторинг	25.09.2017 г. – 29.09.2017 г.	5 дней
Итоговый мониторинг	14.05.2018 г. – 18.05.2018 г.	5 дней

Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей развития, данных в программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014г.. по основным областям развития.

« Мониторинг в детском саду» Научно-методическое пособие  
СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011г

### 3.6. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- 1.«Детство» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.
- 2.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «Детство» под редакцией Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. Подготовительная к школе группа. Волгоград Изд., «Учитель», 2013.
- 3.Вербенец А.М., Солнцева О.В. Планирование и организация образовательного процесса ДУ по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Л.Н. Коротовских « Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г

Михайлова В.А. Учебно-методический комплект по программе «Детство» «Математика до школы», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г

Смоленцева А.А. «Математика до школы» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

#### **Плакаты большого формата.**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира.**

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 2007.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2013. –

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2004..

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Князева О.Л. «Знакомство детей с русским народным творчеством». М. 2007.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Маханева М.Д.«Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»М.: Просвещение, 2008.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005.

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

«Как научить детей любить Родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. 2008.

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Профессии— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез,2010.  
Российская геральдика и государственные праздники- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез,2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез,2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,2010

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,2010,

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова Мозаика-Синтез, 2014.

Бунеева Е.В., Р.Н. Бунеев Программный курс по обучению грамоте « По дороге к Азбуке» Подготовительная к школе группа М.: БАЛАСС, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2007.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -СПб «Паритет» 2009.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2007.

Кислова Т.Р. Методические рекомендации по планированию занятий по обучению грамоте. М.: БАЛАСС, 2008.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрькинская Твоя безопасность -М.Скрипторий 2009.

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в с подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

«Мир без опасности». Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. ИД Цветной мир, 2017.

Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов .: «Феникс» 2007

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2008.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2009.

Хромцова Т.А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. М.: Педагогическое общество России, 2007.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: «ТЦ Сфера» 2009.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2006.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Каплунова И.М, И. А.Новооскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста СПб.: Композитор, 2010.

Каплунова И.М, И. А.Новооскольцева Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий в подготовительной группе) СПб.: Композитор 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа. М.: «Карапуз-дидактика», 2014

Лыкова И.А. «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лыкова И.А. «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2017.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

#### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез,2009.

Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез,2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **ОО «Физическое развитие**

В.В. Гаврилова «Занимательная физкультура»

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

В.В. Бойко «Физическое развитие дошкольников» ИД « Цветной мир», 2017 г.

Г.В. Фролов, Г.Ю. Юрко «Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста» М., Просвещение, 2010г.