

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 г. Балтийска

Принято
на педагогическом совете
27 июня 2017 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №4
Л.Н. Чапля
29 июня 2017 года
Приказ №135 от 29 июня 2017 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
групп дошкольного образования
(от 5,5 лет до 7 лет)**

составлена на основе примерной образовательной программы
дошкольного образования «ДЕТСТВО»
Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева (2014 г)

Срок реализации программы - 2017-2018 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
І. Целевой раздел		
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.	ВВЕДЕНИЕ	3
1.2.	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
1.3.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	5
1.4.	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ (ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)	6-8
1.5.	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	9-10
1.6.6	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10-22
ІІ. Содержательный раздел		
2.1.	СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОГРАММЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть) <ul style="list-style-type: none"> • СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ • ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ • РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ • ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ • ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть) ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	23-43
	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ	43-51
2.2.	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	51-54
2.3.	ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ <ul style="list-style-type: none"> • ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ • ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ГРУПП ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ МБОУ СОШ № 4 	55-61
ІІІ. Организационный раздел		
3.1.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	61-62
3.2	РЕЖИМ ДНЯ	62-63
3.3.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ	63-65

	ПРОГРАММЫ В ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
3.4.	МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ	65-67
3.5.	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ	68-70
3.6.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (УГОЛКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	71-78
3.7.	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	78-82

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

1.1. Введение.

Основная образовательная программа составлена с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, учтены концептуальные положения используемой в группах дошкольного образования Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с ФГОС.

Основная образовательная программа групп дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения средней школы № 4 в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группах дошкольного образования. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы дошкольного и начального общего образования.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. № 666).
- Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 города Балтийска (утвержден от 06.05.2015 г., протокол № 1).
- Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 00-2046 от 18.09. 2012 года.
- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Положение о работе по преемственности групп дошкольного образования и начальной школы муниципального бюджетного образовательного учреждения средней школы № 4.

Группы дошкольного образования осуществляют свою образовательную и правовую, деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 города Балтийска (утвержден от 06.05.2015 г.).
- Лицензии на правоведения образовательной деятельности № 00-2046 от 18.09.2012 года
- Срок реализации программы - 1 год (2017-2018 учебный год)

1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы групп дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Целью программы является развитие самостоятельности, физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, коммуникативных и творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе **разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательной программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой образовательного учреждения.

Основная образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Калининградской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими наш край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (области); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (области).
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Калининградской области (своего города).

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями групп дошкольного образования используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к окружающему миру на основе специально созданных ситуаций и др.).

1. 3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.

Основная образовательная программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализован в практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Реализуется девиз программы «Детство»: **«Чувствовать — Познавать — Творить»**. Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивает средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

1.4. Значимые характеристики (возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста) .

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), воспитатели.

Группы дошкольного образования от 5,5 до 7 лет: количество детей - 116

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной, исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей старшего дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной бросовый материал;
- **изобразительная** (рисования, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями), активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 5,5 -7 лет.

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей 5,5-7 лет приобретает общение друг с другом. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. К 5,5 – 7 годам дети уверенно владеют культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, появляется гармония в движениях рук и ног. Дети 5,5-7 лет способны быстро перемещаться, бегать, прыгать, держать правильную осанку.

У ребят данного возраста происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. Дети уже целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов. В 5,5-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, что позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

На данном этапе жизни в процессе мышления все более активно включается речь. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения. В 5,5 -7 лет увеличивается словарный запас детей. В процессе диалога ребенок собеседнику старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая речь. Дети стараются последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи становится то, что речь для него становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности становятся более последовательными. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети групп дошкольного образования в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 25-30 минут.

Музыкальная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В старшем дошкольном возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; формированием позиции будущего школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в образовательном учреждении.

1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5,5-7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы детей старшего дошкольного возраста (формируемая часть).

5,5-7 лет

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Физическое развитие. Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым

<p>движения и управлять ими;</p>	<p>нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p>Речевое развитие. Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Познавательное развитие. Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Танцует элементарные народные танцы.</p>
<p>2. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Познавательное развитие. Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребенка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p>Физическое развитие. Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие. Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, и их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p>Речевое развитие. Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета.</p>

	<p>Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.</p> <p>Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей</p>
<p>3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и радуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, радуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.</p> <p>Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»).</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Эмоционально откликается на не программную музыку. Понимает настроение и характер музыки.</p> <p>Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать</p>

	<p>и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие. Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие. Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.</p> <p>Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p>Речевое развитие. Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.</p> <p>Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>Познавательное развитие. Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).</p> <p>Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом</p>
<p>5. Способен к волевым</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения,</p>

усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.

Физическое развитие.

Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.

Социально-коммуникативное развитие.

Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) - хорошо (хороший), добрый - злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный - экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Речевое развитие.

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

	<p>Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p>Познавательное развитие. Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
<p>6. Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическое развитие. Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие. В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в</p>

качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

Речевое развитие.

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

Познавательное развитие.

Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.

Художественно-эстетическое развитие.

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.

7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными

Социально-коммуникативное развитие.

Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свое имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.),

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.

Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Речевое развитие.

Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Познавательное развитие.

Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.

Художественно-эстетическое развитие.

Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах,

	<p>некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.</p> <p>В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p>Физическое развитие. Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Речевое развитие. Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить...», Слова на последний звуки т. д.).</p> <p>Познавательное развитие. Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие. Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м x 3).</p> <p>Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа;</p>

- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см) лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
- прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- ползать по-пластунски;
- преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;
- перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
- метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;
- делать ласточку на удобной ноге;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);
- прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;
- вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;
- вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками;
- катать сверстников на санках;
- скользить с небольших горок стоя и приседая;

- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Социально-коммуникативное развитие.

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

Речевое развитие.

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.

Познавательное развитие.

Сенсорная культура:

- использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;
- определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Продуктивная (конструктивная) деятельность:

- анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;
- конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;
- использовать многофункциональный материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;
- понимать образование чисел второго десятка,
- использовать счётные и вычислительные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;
- использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;
- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года,

определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- выделять основания для классификации;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;
- использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

Художественно-эстетическое развитие.

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;
- подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;
- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке:

- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;
- использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);
- лепить из целого куса пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стекой).

В аппликации:

- наклеивать заготовки;
- правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;
- использовать технику обрывной аппликации;
- использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;

- выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;
 - составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;
 - отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.
- В конструировании:**
- различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);
 - использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
 - соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;
 - делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;
 - отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;
 - варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;
 - создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;
 - в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Балтийске (ближайшем социуме), природе Калининградской области, истории родного края, о людях, прославивших Калининградскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Балтийска, Калининградской области. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Калининградской области (художественные изделия из янтаря, художественные украшения из дерева).

Знает представителей растительного и животного мира Калининградской области.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

II. Содержательный раздел.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в подготовительных к школе группах программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы программы по освоению детьми групп дошкольного образования (5,5 -7 лет) по образовательным областям.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в подготовительной к школе группы обеспечивается реализацией **Примерной образовательной программы дошкольного образования**

«Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, как представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлены на:

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желание на правах старших участвовать в жизни группы: заботится о малышах, участвовать в оформлении группы к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственности достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности:

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры.

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Эмоции.

- Продолжать закреплять представления о богатстве эмоционального мира человека.
- Отражать эмоции в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество.

- Закреплять представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Оценивать поступки с позиции норм и правил.
- Продолжать закреплять представления о дружбе, о качествах и поступках друзей.
- Развивать у детей чувства единой семьи в группе, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.
- Приучать самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

- Продолжать осваивать правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.
- Закреплять правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.
- Проявлять уважение к старшим, заботливого отношения к пожилым людям.

Семья.

- Активно проявлять добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.
- Закреплять представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Школа.

- Закрепить представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению.
- Расширять представления детей о роли школы в жизни людей.

Развитие ценностного отношения к труду.

- Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурства, выполнение трудовых поручений.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Труд взрослых и рукотворный мир.

- Закреплять знания о многообразии профессий в современном мире.
- Иметь представления о личностных качествах представителей разных профессий.
- Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний о возможностей семьи.

Самообслуживание .

- Расширять круг обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде.
- Самостоятельно и аккуратно выполнять культурно-гигиенические навыки.
- Осваивать приемы чистки одежды и обуви.
- Участвовать в наведении порядка в группе и на участке.
- Развивать ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Продолжать развивать взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовки к занятиям.

Хозяйственно - бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Детский труд.

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку:
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры..

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

« Мир без опасности». Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. И. Лыкова ИД Цветной мир, 2017г.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **«Мы» Программа экологического образования Н.Н. Кондратьева, СПб.,: «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2009г.**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. СПб.,: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во	Игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность,	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр

творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
---	--	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) направлены на:

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности, поддержания проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, классифицировать объекты действительности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, договариваться о совместных продуктивных действиях, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности :

Развитие сенсорной культуры.

- Различать и называть все цвета спектра, 5-7 дополнительных тонов цвета, уметь смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- Различать и называть геометрические фигуры (ромб, трапеция, призма, куб и др.), выделять плоские и объемные геометрические фигуры.
- Понимать взаимосвязь между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Сравнивать несколько предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и различия.
- Понимать особенности свойств материалов (картон, ткань, резина, пластмасса, дерево, металл).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- Понимать разнообразия социальных и профессиональных ролей людей.
- Освоение общечеловеческих норм поведения- везде дети уважают старших, любят своих родителей, оберегают все живое, защищают слабых.
- Воспитанник должен знать свое имя, отчество, фамилию, возраст, дату рождения, адрес проживания.
- Освоить представления о своей семье: имя, отчество, профессии родителей, памятные события, традиции семьи.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Родная страна.

- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Проявлять желание участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны.

Родной город.

- Закрепить представления о родном городе- его гербе, названии улиц, достопримечательностях.
- Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожан, традициях городской жизни.

Ребенок открывает мир природы.

- Продолжать наблюдать многообразие природного мира на Земле.
- Выделять особенности их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.
- Сравнить объекты и явления природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.
- Продолжать развивать представления о жизни растений и животных в среде обитания.
- Устанавливать сезонные изменения в природе.
- Накапливать представления о планете Земля. Понимать, что Земля- общий дом для всех растений, животных, людей.
- Раскрыть многообразия ценностей природы для жизни человека.
- Высказывать предположения о причинах природных явлений, рассуждать о красоте природы, о значении природы для человека.

Первые шаги в математику.

Количество.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 1 до 10.

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с условными знаками, схемой, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010 г.

Познавательное развитие предполагает развитие у детей элементарных математических представлений.

В.А. Михайлова Учебно-методический комплект по программе «Детство» «Математика до школы», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г.

Познавательное развитие предполагает развитие и воспитание у детей нравственно-патриотических качеств.

А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013 г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) направлены на:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Использовать в речи средства языковой выразительности: антонимов, синонимов, метафор, олицетворений.
- Развивать речевое творчество.
- Воспитывать интерес к языку.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о роде (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности:

Владение речью как средством общения и культуры.

- Осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Связная речь.

- Уметь пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи.
- Продолжать уметь в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности.
- Составлять повествовательные рассказы по картине, из личного опыта.
- Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение

Грамматический строй речи.

- Продолжать самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства.
- Уметь образовывать сложные слова посредством слияния основ.
- Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

- Осваивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Уметь определять характеристику звуков (гласный-согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составлять схемы слов, выделять ударный гласный звук в слове.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Уметь составлять предложения с заданным количеством слов; определять количество и последовательность слов в предложении.
-

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, баснями.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Проявлять интерес к текстам познавательного содержания.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольника. «Развитие речи детей 5 – 7 лет» ТЦ Сфера, 2013г.

Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев, Е.В. Кислова, Программа курса «По дороге к Азбуке» (ч. 3 и 4) Изд., БАЛАСС, 2014г.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).			
---	--	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) направлены на:

- Продолжение формирования эмоционально-эстетической ориентации.
- Подводить детей к пониманию ценности искусства.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, способности.
- Продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Поддерживать интерес и желание познавать искусство.

Содержание образовательной деятельности.

Представление и опыт восприятия произведений искусств.

- Различать произведения искусств: декоративно-прикладное, графика, живопись, скульптура, архитектура.
- Совершенствовать умения художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности.
- Воспитывать уважительное отношение к народным промыслам родного края; развивать и поддерживать детский интерес к истории народных промыслов и искусства.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

- Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, творческого проявления детей.

Рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки
- Создавать новые цветовые тона и оттенки.
- Самостоятельно применять освоенные изобразительную и графическую технику.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах

Лепка.

- Продолжать самостоятельно создавать объемные и рельефные изображения.
- Использовать разнообразный пластический материал и дополнительный материал для декорирования.
- Самостоятельно использовать инструменты (стека).
- Создавать аккуратные и качественные работы.

Аппликация.

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Уметь создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

Конструирование.

- из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:

- Развивать и анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки. Проектировать сооружения по заданной теме, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

- из бумаги, природного и бросового материала:

- Создавать интересные игрушки, предметы по замыслу и по схеме сложения.
- Самостоятельно применять разные способы и приемы создания, создавать интересные образы в технике оригами.
- Осваивать способы плоского, объемного и объемно-пространственного оформления работы
- Совершенствовать умения планировать процесс создания предмета; уметь создавать разметку по шаблону.
- Развивать умение работать с тканью, плетение.
- Создавать аппликации из ткани, уметь наносить контур мелком, подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Художественная литература.

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров.
- Обеспечить возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Расширение читательских интересов детей.

- Проявлять устойчивое стремление детей к постоянному общению с книгой.

- Активно участвовать в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста.

- Уметь воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы; устанавливать многообразные связи в тексте; понимать авторский замысел.
- Воспринимать героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли).
- Проявлять эмоциональную отзывчивость по отношению к содержанию произведения; эстетическую чувствительность к красоте литературной речи, образности художественного языка.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

- Учить выразительно пересказывать прочитанное литературное произведение близко к тексту и от лица литературного героя.
- Уметь выразительно читать наизусть поэтическое произведение разного характера.
- Проявлять творчество в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинения сказки и историй.
- Понимать необходимость сохранения жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка.

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать анализу, сравнению, и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- Соотносить новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом.
-

Развитие музыкальной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
 - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).
 - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
 - Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
 - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
 - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 г.

Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» - ИД «Цветной мир», 2016 г.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2017 г.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления).

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб., «Композитор», 2010г.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день» (конспекты музыкальных занятий по подготовительной группе) СПб., «Композитор», 2010г.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2010г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.

<p>Экспериментирование. Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--	--	--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) направлена на:

- Развитие умения точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения.
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- Закреплять умения самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), быстроту, ловкость, координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.

- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год - физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Змановский Ю.Ф. Программа «Здоровый дошкольник», под. ред. Ю.Е. Антонова, М.: АРКТИ, 2011.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5,5-7 лет	3 занятия по 25- 30 мин.	5,5 – 6 ч.	2,5 – 3 ч.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в старших дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (5,5- 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН**.

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старших группах (дети: 5.5 лет - седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5,5 лет и 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе дошкольного образования 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Калининградской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- Элементарное представление о родном городе (название, символика).
- Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, области.
- Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в подготовительных группах в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Калининградской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное	Формировать представления о традиционной культуре родного края

развитие	через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Калининградской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен о Калининградской области.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через спортивные соревнования между ДОО Калининградской области.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва	Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014г.
В.Д. Ваулина	Пособие по краеведению. «Наш край. Калининградская область» - Калининград, «Янтарный сказ», 2010г.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в группах содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Образовательная область	Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей	
	Инвариантная часть	Вариативная часть
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	<ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения; - профилактика негативных эмоций и нервных срывов, нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний; - совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие; - формирование основ физической культуры, потребности в ежедневной двигательной активности, воспитание положительных нравственно-волевых качеств
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения; - формирование привычки к здоровому образу жизни; - оздоровление организма посредством приобретения навыка правильного дыхания; - привитие культурно-гигиенических навыков
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; - формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; - развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

	<p>безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 	
Социализация	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, - развитие умение договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры; - воспитание гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, поселку, Родине, уважение к людям разных национальностей, государственной символике (гимну, флагу, гербу Российской Федерации); - воспитание гуманных чувств, этических представлений, навыков культурного поведения, социально-общественных качеств, уважения к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручений, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей
Труд	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к труду взрослых, желания трудиться; - воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия; - ознакомление с трудом взрослых, формирование уважительного отношения к людям труда;
Познание	<ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация); - развитие восприятия предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности; - формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении, о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.); - формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни; - формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; - формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к

		<p>окружающему миру.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира - развитие элементов конструкторской деятельности и творчества - овладение умениями и навыками работы с игровым строительным материалом, с бумагой, природным материалом и др.
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для использования детьми в устной речи распространенных предложений; - освоение правильного произношения всех звуков родной речи, формирование навыков пересказывания и составления небольших рассказов; - развитие фонематического слуха и дальнейшее совершенствование связной речи; - подготовка детей к освоению основ грамоты; - развитие диалогической речи, формирование культуры общения; - развивает самостоятельную активную речь ребенка, поощряет желание говорить, общаться с другими людьми; - создание развивающей речевой среды по совершенствованию речевых коммуникаций ребенка;
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление детей с художественной литературой как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге; - развитие художественно-творческих способностей детей, эстетического вкуса, культуры восприятия литературных произведений; - учить обмениваться мнениями друг с другом по поводу прочитанного; - привлекать внимание детей к особенностям художественной прозы и поэтической речи, к образности и выразительности языка писателей и поэтов;
Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к различным видам искусства; - формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его; - формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное; - развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.;

		<ul style="list-style-type: none"> - обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности; - развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач; - приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие любви к прекрасному, обогащение духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей.

педагогический процесс – это сборная модель, которая **включает**:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально – дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательных областей;

- педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;

обучение проходит **в увлекательной форме**: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен **учебный план**;

предусмотрена **гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности**, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями примерной программы «Детство»;

определена **учебная нагрузка**, соответствующая требованиям **Сан Пин**;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована **предметно-развивающая среда** с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены **центры детской занятости**:

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изобразительности и конструирования, театральные игры)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ОУ и семьи является создание единого пространства семья – возрастная группа, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом

ОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в группе;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, ОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи;

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы групп дошкольного образования, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Вопрос-ответ»	2-3 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно

В управлении ОУ	- участие в работе Совета общего родительского комитета школы;	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотовыставки «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раза в год 3 раза в год по плану по плану 1 раз в квартал постоянно по годовому плану МО 2-3 раза в год

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ОУ и создание единых установок на формирование у старших дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2.. Консультация для родителей «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения», «Родителям будущих первоклассников». 5. Оформление стенда « 1 сентября -День Знаний».
Октябрь	1. Консультация «Воспитание самостоятельности». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ 3.Наглядная информация по теме: «Я- будущий первоклассник». 4. Привлечение родителей к подготовке осеннего праздника
Ноябрь	1. Консультация «Воспитание трудолюбия» 2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Экологический рейд «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц) 5.Совместная газета с родителями к Дню Матери.

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы) . 2. Консультация «Юные математики (о развитии логического мышления) 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) 5. Оформление стенда «Зимушка-зима» 6. Родительское собрание по графику. 7. Конкурс «Новогодний калейдоскоп»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Возрастные особенности ребенка 6-7 лет» 2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе» 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Папка-передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста» 5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему: «Юные защитники Отечества». 2. Консультация «Готовим руку к письму». 3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий». 4. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация « В стране Математики». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.» 5. Родительское собрание по графику.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1 Консультация «Чем и как занят ребенок дома?». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Азбука дорожного движения» 3.Участие в конкурсе «Пасхальная радость- 2018» 4. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников» 2.Совместная акция с родителями «Поздравительная открытка ветерану» (к 73 – летию Победы) 3. Подготовка к выпускному утреннику. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 5. Памятка родителям «Режим будущего школьника»

2.3. Планирование работы с детьми в группе.

Тематическое планирование образовательной деятельности в группах дошкольного образования

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
	Сентябрь		
1 неделя	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?	Экскурсия по школе Выставка детского творчества День Знаний.	01.09 – 08.09
2 неделя	Кладовая природы. Труд людей осенью.	Развлечение «Во саду ли в огороде».	11.09 – 15.09
3 неделя	Семья и семейные традиции.	Фотоколлаж « Наша семья» Моделирование родословного древа своей	18.09 – 22.09

		семьи. Оформление альбома «Моя семья».	
4 неделя	Мой город.	Выставка детского творчества «Балтийск-город моего детства» Викторина «Что я знаю интересного о своем городе?»	25.09 – 29.09
	Октябрь		
1 неделя	Осень золотая.	Выставка рисунков «Здравствуй осень!» Выставка поделок из тыквы «Тыквочка» Праздник осени.	02.10 – 06.10
2 неделя	Неделя безопасности.	Викторина «Внимательный пешеход».	09.10 – 13.10
3 неделя	Уголок природы в группе.	Слушание СД «Звуки живой природы» Итоговая беседа «Комнатные растения – наши помощники»	16.10 – 20.10
4 неделя	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.	Создание альбома «Профессии» Выставка рисунков «Кем я стану в будущем» Досуг «Труд украшает человека»	23.10 – 27.10
5 неделя	Закрепление пройденного.		30.10-31.10
	Ноябрь		
1 неделя	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.	Театрализация рассказ В. Осеевой «Волшебное слово» Итоговая беседа «Что такое этикет?» Проект «Что такое хорошо и что такое плохо»	01.11 – 03.11
2 неделя	Моя страна (День народного единства)	«День народного единства». КВН «История России». Выставка детского творчества «Моя Родина»	06.11 – 10.11
3 неделя	Декоративно-прикладное искусство	Развлечение «Ярмарка»	13.11 – 17.11
4 неделя	Друзья спорта.	Игровой досуг «Футболисты» Выставка рисунков «Я дружу со спортом»	20.11 – 24.11
5 неделя	Закрепление пройденного.		27.11 – 30.11
	Декабрь		
1 неделя	Зимушка-зима	Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	01.12 – 08.12
2 неделя	Мир техники, предметов, механизмов, изобретений.	Создание альбома «Настоящие и прошлое транспорта» Выставка детского творчества	11.12 – 15.12
3 неделя	Народная культура и традиции.	Развлечение «Праздник русского валенка» Посещение мини-музея «История русской игрушки» Итоговая беседа «Праздники на Руси»	18.12 – 22.12
4 неделя	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса.	Конкурс «Елочка» Праздник «Новый год»	25.12 – 27.12
	Январь		
1 неделя	Каникулы		28.12-09.01
2 неделя	Неделя игры.	Досуг «В стране «Игромания»	10.01 - 12.01
3 неделя	Неделя творчества.	Выставка детского творчества. «Игрушки-самоделки»	15.01 – 19.01
4 неделя	Неделя познания.	Досуг «В реке, в озере, в море, в океане»	22.01 - 31.01
	Февраль		
1 неделя	Искусство и культура.	Рассказ из личного опыта «Посещение музея» и т.д. Мини-музей «Вернисаж картин»	01.02 - 09.02
2 неделя	Путешествие по странам и континентам.	Выставка детского творчества «Четыре материка»	12.02 – 16.02
3 неделя	Наша Армия (защитники Отечества).	Тематическое занятие «День защитника Отечества».	19.02 – 22.02

		Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари»	
4 неделя	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.	Маленькие знатоки игра» Что? Где? Когда?» Развлечение «Путешествие во времени».	26.02 – 28.02
	Март		
1 неделя	Международный женский день 8 Марта.	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества « Моя мама»	01.03 – 05.03
2 неделя	Мальчики и девочки.	Этическая беседа «Кто я?»	12.03 – 16.03
3 неделя	«Весна пришла!»	Выставка детского творчества « Цветущая весна» Досуг « Весна в гости к нам пришла»	19.03 – 23.03
4 неделя	Неделя книги.	Выставка книжных иллюстраций Игра-конкурс «Лукошко со сказками»	26.03 – 30.03
	Апрель		
1 неделя	Неделя здоровья.	Досуг «Мы здоровые ребята!» Конкурс «Витамины- наши друзья»	02.04 – 06.04
2 неделя	Космические просторы.	Выставка детского творчества «Рисуем космос» Развлечение «Космонавты»	09.04 – 13.04
3 неделя	22 апреля Международный день Земли.	Выставка детского творчества «Наша планета Земля»	16.04 – 20.04
4,5 неделя	Единство и дружба народов планеты Земля. (закрепление пройденного)	Досуг «Друзья познаются в беде». Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе. «Пишем письмо друзьям в другую страну».	23.04 – 28.04
	Май		
1 неделя	День великой Победы.	Тематическое занятие «День Победы». Встреча с ветераном ВОВ Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Акция «Поздравительная открытка ветерану» Выставка рисунков «Этот день Победы».	03.05 – 11.05
2 неделя	Опыты и эксперименты.	Досуг « Маленькие исследователи» Развлечение «Волшебница вода»	14.05-18.05
3 неделя	Права ребенка.	Развлечение «Незнайка и его друзья» Беседа «Я ребенок и я имею право» Выставка рисунков «Это я!»	21.05 – 25.05
4 неделя	Скоро в школу.	Праздник «Выпуск в школу»	28.05 – 31.05

Преемственность групп дошкольного образования и начальной школы МБОУ СОШ № 4

Группы дошкольного образования и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между группами дошкольного образования и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность групп дошкольного образования и начальной школы представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Отношения преемственности между группами дошкольного образования и начальной школой закреплены в положении о преемственности, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Главные цели интеграции деятельности групп дошкольного образования и начальной школы:

- формирование у детей умения учиться через игровые формы воспитания и обучения, \

- создание условий, при которых обучение становится для ребенка благом, основной формой его самовыражения;
- для дошкольного образования - развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих легкий, естественный переход ребенка в школу.
- способствовать сближению условий воспитания и обучения старших дошкольников и младших школьников;
- развивать коммуникативные качества (умение общаться со взрослыми и сверстниками) как необходимого условия успешности учебной деятельности;

Основные задачи сотрудничества групп дошкольного образования и начальной школы:

- обеспечение естественности перехода из групп дошкольного образования в начальную школу и обеспечение плавной адаптации;
- углубление интереса к жизни школы;
- обеспечение единства воспитательного влияния школы и семьи, помощь семье в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в школу;
- установление связи между программами, формами и методами работы групп дошкольного образования и начальной школы;
- установление связи в физическом, умственном, нравственном, трудовом и эстетическом развитии;
- установление связи в развитии личности ребенка в целом;
- осуществление преемственности групп дошкольного образования и начальной школы в формировании универсальных УУД ;
- преемственность содержания образования и воспитания в группах дошкольного образования и первом классе школы;

Ежегодно разрабатывается перспективный план преемственности групп дошкольного образования и начальной школы, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в группе, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольника к школе.
4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

на дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

на ступени начальной школы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;

- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Алгоритм работы по преемственности групп дошкольного образования и начальной школы.

1 этап - поступление ребенка в ОУ:

- учет и постановка детей в группу дошкольного образования,
- медицинское обследование,
- адаптационный период ребенка при поступлении в группу;
- психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

2 этап: подготовка ребенка к обучению.

Методическая работа:

- Проведение методических объединений, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
- Проведение открытых уроков и занятий в группе и школе.
- Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
- Экскурсии детей подготовительных к школе групп по школе.
- Ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей.
- Совместные праздники, развлечения, тематические акции воспитанников группы и учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.

3 этап – плавный переход из групп дошкольного образования в школу.

- Педагогическая и психологическая диагностика детей ГДО.
- Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения и воспитания в ГДО и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Перспективный план преемственности групп дошкольного образования и начальной школы МБОУ СОШ № 4

Педагогические мероприятия		
Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Семинар «Изучение и анализ программ дошкольного звена и начальной школы»	сентябрь	учителя начальной школы, воспитатели
Совместное заседание психолога школы, воспитателей подготовительных к школе групп.	сентябрь	педагог- психолог воспитатели
Взаимопосещения: -посещение уроков в 1 классе воспитателями ПГ; -посещение занятий в группе учителями начальных классов ;	в течение года	учителя начальной школы воспитатели
Оформление стенда и странички на сайте школы и детского сада «Для вас, родители будущих первоклассников!»	в течение года	воспитатели
Мониторинг готовности воспитанников дошкольной группы к школьному обучению.	май	воспитатели
Культурные мероприятия		
Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Выставка детских работ «Я рисую школу».	сентябрь	воспитатели
Проведение праздника «Осенние мотивы»	ноябрь	учителя начальной школы воспитатели
Изготовление игрушек на конкурс новогодних поделок.	декабрь	учителя начальной школы воспитатели
Праздник "Новогодняя сказка"	декабрь	воспитатели
Выпускной "Скоро в школу"	май	учителя начальной школы воспитатели

Физкультурно – оздоровительные мероприятия

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Спортивные состязания «Осенний марафончик»	октябрь	учитель физкультуры
Совместные состязания к Дню Отечества	февраль	учителя физкультуры учителя начальной школы воспитатели
Спортивные состязания «Весенний марафончик»	апрель	учитель физкультуры учителя начальной школы воспитатели

Работа с детьми

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Экскурсия по школе «Будем знакомы!»	октябрь	воспитатели
Индивидуальная работа с детьми, требующими индивидуального педагогического подхода	ноябрь	учителя начальной школы воспитатели
Беседа: «Если ты останешься дома один» (основы безопасности)	декабрь	учителя начальной школы воспитатели
Игра «Первый день в школе», «Как себя вести на уроке»	февраль	учителя начальной школы воспитатели
Экскурсия в школьную библиотеку.	апрель	воспитатели библиотекарь школы

Работа с родителями

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Общее родительское собрание «В семье первоклассник». Презентация о школе.	сентябрь	администрация школы
Круглый стол: «Будущий первоклассник–какой он? Портрет первоклассника в системе ФГОС»	февраль	Воспитатели, учителя начальной школы, родители
Индивидуальная работа с родителями проблемных детей. Тематическая консультация "Непослушные дети".	март	психолог школы
Родительское собрание подготовительных групп с участием учителей начальной школы на тему "Подготовка	май	воспитатели учителя начальной школы

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1.	Прогулочная площадка Игровая стационарная площадка	2	Веранда Стол Лавки Оборудование Качели	2 1 3 3 2
2.	Игровая комната, спальная группа	5	Стационарная кухня Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор Медийный проектор DVD проигрыватель Ноутбук Кровати (каскад) Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	1x4 1x4 1x2 13x4 27x4 1x4 1 1x4 1x4 1 1x4 1 24x4 1x4 1x4 1x4
3.	Уголок для умывания	1	Планки для полотенец	27x4
4.	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Скамейка	27x4 5x4

3.2. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня подготовительной к школе группы (5,5 -7 лет)
Холодный период года**

<i>Виды деятельности</i>	<i>Время</i>
Прием детей, тематические беседы, индивидуальная работа, игры	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, подготовка к НОД	8.55-9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 пауза отдыха между занятиями 10 минут
Игры, подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, кружки, подготовка к НОД	15.45-16.35
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	16.35-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.30

Основание: СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 года № 26

Теплый период года

<i>Виды деятельности</i>	<i>Время</i>
Прием детей на участке, тематические беседы, индивидуальная работа, игры.	7.30-8.25
Утренняя гимнастика на физкультурной площадке.	8.25 - 8.35
Гигиенические процедуры.	8.35-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, подготовка к прогулке.	8.55-9.10
Прогулка (наблюдения, игры,	

индивид. работа с детьми, труд). Образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.	9.10 – 12.30
Возвращение с прогулки.	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед.	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.45
Подготовка к прогулке.	15.45-15.55
Прогулка (наблюдения, игры, индивид. работа с детьми, игры, труд.)	15.55 – 18.00
Уход детей домой	18.00-18.30

В летний период время режимных моментов в группе дошкольного образования изменяется.

Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе: прием, утренняя гимнастика, образовательная деятельность - тематические, спортивные праздники, закаливающие процедуры (воздушные и солнечные ванны), игры с водой, самостоятельная деятельность и прогулка переносятся на участок образовательного учреждения.

Основание: СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 года № 26

3.3. Учебный план реализации основной образовательной программы в группах дошкольного образования.

	Группа дошкольного образования	Количество НОД		
		неделя	в месяц	год
	Образовательная область			
1	Физическое развитие Физическая культура	3	12	108
2.	Социально-коммуникативное развитие: (социальный мир, безопасность)	в течении дня	-	-
3.	Речевое развитие Развитие речи Обучение грамоте	2 1	8 4	64 36
4.	Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Конструирование (ручной труд) Аппликация Музыка	0,5 1 1 0,5 2	2 4 2 2 8	18 36 18 18 72
5.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира ФЭМП	2 2	8 8	72 72
	Итого:	15	58	514

Примечание: Чтение художественной литературы, ручной труд, социально-коммуникативное развитие организуется в совместной деятельности с детьми и в самостоятельной деятельности с детьми в течении дня, в режимные моменты.

Учебный план недельной нагрузки группы дошкольного образования

	Инвариантная (обязательная часть)	Группы дошкольного образования
1.	Познавательно-речевое развитие	3 ч. 30 мин.
	Образовательные области	
	Познание	2ч.
	Коммуникация	1ч. 30 мин.
2.	Художественно-эстетическое направление	2ч.30мин.
	Образовательные области	
	Музыка	1 ч.
	Художественное творчество	1 ч. 30 мин.
3.	Физическое направление	1 ч. 30мин.
	Образовательные области	
	Физическая культура	1 ч. 30мин.
	Итого:	7 ч. 30м.
4.	Вариативная часть. кружки: «Приглашаем к творчеству» - изостудия Легоконструирование «Академия ЛЕГО»	1 ч.
	Всего:	8 ч. 30 мин.

Учебный план реализации основной образовательной программы ОУ в подготовительной к школе группе по программе «Детство»:

- 1) **Физическое развитие:** двигательная деятельность. Формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники. Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД)
- 2) **Познавательное развитие:** познавательно-исследовательская деятельность. Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов. Продолжительность и количество НОД – в неделю 120 мин. (4 НОД)
- 3) **Речевое развитие.** Развитие речи. Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) Развитие речи, обучение грамоте. Продолжительность и количество НОД- в неделю 30 мин.
- 4) **Социально-коммуникативное развитие.** Коммуникативная деятельность. Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин.
 - **самообслуживание и элементарный бытовой труд.** Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин.
 - **игровая деятельность.** Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др. Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты, не более 30 мин.
- 5) **Художественно-эстетическое развитие.** Изобразительная деятельность. Формы образовательной деятельности: рисование, аппликация (лепка), конструирование (ручной труд). Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД)
 - **восприятие художественной литературы** - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин.
 - **музыкальная деятельность.** Формы образовательной деятельности: слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) .

3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-	Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание. ◆ Познавательная-исследовательская: - - наблюдение, экскурсия; - экспериментирование; - моделирование, реализация проекта, игры с правилами; ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание. 	исследовательской.	творчество детей и взрослых.
--	--------------------	------------------------------

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Старший дошкольный возраст (5,5 -7 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры свободные ◆ Работа в книжном уголке ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценировка

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка старшего дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям;

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет образовательного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в ГДО обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

Праздники.	«Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «Выпуск в школу».
Тематические праздники и развлечения.	« Во саду ли, в огороде», « Ярмарка», «Праздник русского валенка», «Путешествие во времени», «Космонавты», «Волшебница вода», « Незнайка и его друзья».
Театрализованные представления.	Инсценировка русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры- инсценировки: «Скворец и воробей». Театрализация рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»
Музыкально-литературные композиции.	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Зима – волшебница».

Русское народное творчество.	Загадки, небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
Декоративно-прикладное искусство.	«Народная игрушка», «Хохлома».
КВН и конкурсы, акции, досуги	«Что я знаю интересного о своем городе?», «Внимательный пешеход», «Труд украшает человека», «История России», «Елочка», « В стране Игромании», «В реке, в озере, в море, океане», «Мы здоровые ребята!», « Кругосветное путешествие», «Весна в гости к нам пришла», «Лукошко со сказками», «Витамины- наши друзья», « Друзья познаются в беде», акция «Поздравительная открытка ветерану», «Маленькие исследователи».
Спортивные развлечения.	«Спорт, спорт, спорт», «Футболисты», игры-соревнования, соревнования к Дню Защитника Отечества.
Забавы.	Подвижные и словесные игры, посещение театрализованных представлений.

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет возрастных особенностей детей; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группах имеются уголки детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: уголок художественной литературы, развивающих игр, к уголок конструирования, музыкально-театрализованной деятельности, уголок сюжетно-ролевых игр, уголок творчества, трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцобросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, театр с различными видами: пальчиковый; предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, , уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются: 1 актальный зал, музыкальный класс с музыкальными инструментами: 1 пианино, синтезатор, 1 музыкальный центр, аудиотека, интерактивная доска, детские музыкальные инструменты (струнные, шумовые).

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в группах дошкольного образования. В группах созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группах оформлены уголки творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеются выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в реакриации ОУ.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ОУ имеются огород, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музей «Русская народная игрушка». Имеется демонстрационный и наглядный материал, подборка методической и художественной литературы. В группах имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

В группах имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических имеются блоки «Палочки Кьюизенера», подобран материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется подбор дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное,**

оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> Спальная мебель (каскады)
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи» Муляжи овощей и фруктов; Календарь погоды; Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий; Магнитофон, аудиозаписи; Детская мебель для практической деятельности; Книжный уголок; Уголок для изобразительной детской деятельности; Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; <p>Конструкторы различных видов; Мозаика, пазлы, настольные игры, лото; Развивающие игры по математике, логике; Различные виды театров; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: мячи, кубики;</p>

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в группах дошкольного образования

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
		Познавательное развитие детей
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Бумажные полотенца. 3. Природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, минералы, коллекция семян, гербарий и т.п.). 4. Сыпучие продукты (желуди, горох, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 5. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 6. Календарь природы. 7. Комнатные растения (по программе). 8. Лейка, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	- Центр математического развития.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.

	- Центр сенсорики.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов . 5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 6. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 7. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» .
	Речевое развитие детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные картинки 2. Настольно-печатные игры 3. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 4. Игры для совершенствования грамматического строя («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 5. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 6. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Балтийска. 7. Карта родного города. 8. Игры по направлению. «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?»)

Физическое развитие детей

Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. Круговая веревка. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. Длинная скакалка. 9. Маты. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование. 11. Гимнастическая лестница. 12. Разноцветные ленточки.
	Центр валеологии	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности

Художественно-эстетическое развитие детей

Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.д.) 7. Рулон обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, печатки, трафареты. 9. Клеевой карандаш. 10. Доска для рисования мелом. 11. Книжки-раскраски
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, ложки) 2. Звучащие предметы-заместители. 3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 4. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

Социально-коммуникативное развитие детей

Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Кукольные сервизы, кукольная мебель. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяйшкн», «Больница », «Парикмахерская»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки. 2. Контейнер для мусора.

3.7. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.

- 1.«Детство» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.
- 2.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «Детство» под редакцией Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. Подготовительная к школе группа. Волгоград Изд., «Учитель», 2013.
- 3.Вербенец А.М., Солнцева О.В. Планирование и организация образовательного процесса ДУ по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

ОО «Познавательное развитие»

Михайлова В.А. Учебно-методический комплект по программе «Детство» «Математика до школы», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г

Смоленцева А.А. «Математика до школы» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Плакаты большого формата.

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 2007.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2013.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2004..

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Князева О.Л. «Знакомство детей с русским народным творчеством». М. 2007.

- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Маханева М.Д. «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» М.: Просвещение, 2008.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества – М. Линка-Пресс 2007г.
- «Как научить детей любить Родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. 2008.
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Профессии — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Российская геральдика и государственные праздники- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Серия «Рассказы по картинкам»**
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 010.
- Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010,

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова
Мозаика-Синтез, 2014.

Бунеева Е.В., Р.Н. Бунеев Программный курс по обучению грамоте « По дороге к
Азбуке»

Подготовительная к школе группа М.: БАЛАСС, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского
сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез,
2007.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -СПб
«Паритет» 2009.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез,
2007.

Кислова Т.Р. Методические рекомендации по планированию занятий по обучению
грамоте.

М.: БАЛАСС, 2008.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-
Синтез, 2010.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская Твоя безопасность -М.Скрипторий
2009.

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
2007.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в с подготовительной к
школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:
Мозаика-Синтез, 2009.

«Мир без опасности». Парциальная образовательная программа для детей дошкольного
возраста. ИД Цветной мир, 2017.

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа
развития), Ростов .: «Феникс» 2007

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-
Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-
Синтез, 2008.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами
дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2009.

Хромцова Т.А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.
М.: Педагогическое общество России, 2007.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: «ТЦ Сфера» 2009.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень
золотая»- М., «Владос» 2006.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-
Синтез, 2010.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-
Синтез, 2010г.

- Каплунова И.М, И. А.Новооскольцева Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста СПб.: Композитор, 2010.
- Каплунова И.М, И. А.Новооскольцева Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий в подготовительной группе) СПб.: Композитор 2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа. М.: «Карпуз-дидактика», 2014
- Лыкова И.А. «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Лыкова И.А. «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.
- Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2017.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез,2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез,2009.
- Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез,2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ОО «Физическое развитие

- В.В. Гаврилова «Занимательная физкультура»
- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- В.В. Бойко «Физическое развитие дошкольников» ИД « Цветной мир», 2017 г.
- Г.В. Фролов, Г.Ю. Юрко «Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста» М., Просвещение, 2010г.